

ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 28 (1264) от «18 июля 2019 г.»

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФг.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, EMAIL: kprf30@vk.ru, Тел.: 512613**НИКОЛАЙ
АРЕФЬЕВ:****“ИДЁТ РЕЙДЕРСКИЙ ЗАХВАТ
ПО ВСЕЙ СТРАНЕ”**

Митинг в поддержку Павла Грудинина и трудового коллектива совхоза имени Ленина состоялся в Астрахани 13 июля. В мероприятии, прошедшем в рамках Всероссийской акции, приняли участие астраханские коммунисты, активисты Ленинского комсомола, участники выборной кампании 2018 года, неравнодушные граждане.

На митинге выступили секретарь ЦК КПРФ, депутат Государственной думы **Николай Артефьев**, первый секретарь Астраханского обкома, руководитель фракции КПРФ в Думе Астраханской области **Виктор Вострецов**, депутат Городской думы, второй секретарь обкома **Халит Аитов**, депутат областной думы, секретарь обкома **Иван Иванов**, активист Ленинского комсомола **Александр Лапченко**, депутат Думы Астраханской области прошлого созыва, предприниматель **Александр Михайлов**, активистка КПРФ **Мария Степанова**.

Вёл митинг секретарь обкома, доверенное лицо Павла Грудинина на выборах президента 2018 года **Александр Токарев**.

Все выступающие были единодушны в оценке ситуации, складывающейся вокруг Павла Грудинина и возглавляемого им предприятия, которое в настоящее время с молчаливого согласия (а, возможно, и по прямому указанию) властей пытаются захватить рейдеры.

«Сейчас натравили и власть, и правоохранительные органы, и рейдеров, для того, чтобы Грудинина отстранить, а земли забрать и распродать. Эта земля сегодня на вес золота. Там обогатиться можно просто сказочно. Но мы не сдаём своих. И сегодня по всей стране проходят митинги в поддержку Грудинина», - сказал Н. Артефьев в начале своего выступления.

Он рассказал о том, что подобное давление и попытки рейдерских захватов испытали на себе руководители и других народных предприятий. Например, Казанков Иван Иванович – первый секретарь Марийского рескома – создатель образцового животноводческого хозяйства.

«Он выиграл двадцать два суда со своим губернатором, который хотел отнять у него предприятие. У нас сражался за право на народное предприятие Богачёв в Ставропольском крае. У нас хотели отобрать тракторный завод в Ленинграде. Идёт рейдерский захват по всей стране. И осуществляют это друзья Путина, друзья сегодняшней власти, это вся та воровская олигархия, которая хочет заграбастать всё, что только можно», - охарактеризовал ситуацию Артефьев.

«В Думе постоянно идёт речь о коалиционном правительстве. У нас оппозицию близко не подпускают к власти ни в Астраханской области, ни в России вообще. Вершит власть одна «Единая Россия». Ну вот пусть она и отвечает за всё то разрушение, которое сделала. Сегодня члены партии «Единая Россия» прячутся. Идут на выборы самовыдвижением, от партии отрешились. Они не выходят из неё, им просто надо обмануть вас, чтобы вы за них проголосовали. Они же очень хорошие сами по себе, а за партию они не отвечают. Но кто проголосовал за пенсионную реформу? «Единая Россия». Кто - за увеличение НДС на 2 процента? «Единая Россия» в полном составе. Эту партию надо запретить. И членам её выразить всеобщее порицание. Такой партии в стране быть не может. Потому что она ведёт страну к разрушению...», - дал оценку политическим оппонентам Н. Артефьев.

«Необходимо сформировать коалиционное правительство, в том числе и в Астраханской области. Допустить все

партии к управлению областью. Чтобы был контроль. Иначе, как при Жилкине, разрушали всё, так и будет разрушаться по-прежнему. Мы должны объединиться и решить вопрос о защите нашей области. Область богата и углеводородным сырьём, и овощами, и арбузами, и рыбой. Нужен хозяин. И такой хозяин, который всё это возродит. И такой хозяин будет», - сказал Артефьев в заключение.

«Руки прочь от совхоза имени Ленина и Павла Грудинина! Не позволим разрушить народные предприятия!» - таков был лейтмотив всех выступлений. Собравшиеся выразили уверенность, что только широкая общественная поддержка позволит отстоять предприятие Грудинина.

Выступающие также говорили о пенсионной реформе и призвали собравшихся на всех предстоящих выборах не отдавать свои голоса партии, одобрявшей повышение пенсионного возраста. Говорили о кризисе власти в Астрахани, поразившем область после ряда коррупционных скандалов и отставки губернатора А. Жилкина. Объектами критики стали не только депутаты областного и федерального парламентов от партии «Единая Россия», но и президент В. Путин, а также назначенный им вместо не справившегося со своими обязанностями Сергея Морозова новый врио губернатора И. Бабушкин.

По итогам выступлений была принята резолюция, основным требованием которой стало недопущение разорения уникального народного предприятия – совхоза имени Ленина. Среди других требований - отмена повышения пенсионного возраста и введение прогрессивного налога на сверхдоходы.

Пресс-служба Астраханского обкома КПРФ

21 июля состоится митинг против несправедливого судебного преследования врача-психиатра Александра Шишлова и других врачей, а также в поддержку всех медработников.

Сбор в 18.00 в сквере

имени Кирова

Начало митинга в 18.30.

профсоюз «ДЕЙСТВИЕ»

РЕЗОЛЮЦИЯ МИТИНГА-ПРОТЕСТА

**«За справедливость и права граждан!
Остановим произвол власти!
Защитим Грудинина!»**

Больше года прошло после выборов Президента России. За это время надежды большинства людей сменились тревогой и отчаянием.

Против народа развёрнут настоящий социальный произвол. За чертой бедности сегодня оказалось уже более двух десятков миллионов россиян. Их число растёт. Шестой год подряд доходы населения падают. Изумительная пенсионная реформа провоцирует демографический кризис и вымирание нации. Богатеи из «Единой России» проголосовали за то, чтобы мы работали на них до гробовой доски! Большинство людей до пенсии теперь просто не доживёт. С каждым месяцем растут цены, налоги и тарифы. Катастрофической стала проблема мусорных полигонов. У народа в прямом смысле отбирают последнее — возможность жить.

Однако, по-прежнему, неприкосновенными остаются итоги преступной чужайсовской приватизации, которая стала корнем деградации страны и раскола общества. Олигархи завладели девятыми национальным достоянием, отобрав его у народа. Их не заботит экономика страны и судьба людей. Богатства, созданные трудом многих поколений, сегодня проматываются за пределами России, идут на поддержку наших врагов.

Последними островками экономической и социальной стабильности остаются народные предприятия. Их - сотни. Они полезны государству как образец и школа передовых форм, методов хозяйствования. Но одно из лучших, совхоз имени Ленина, с молчаливого согласия властей, сегодня хищнически, нагло пытаются захватить рейдеры. Причиной являются ценность богатейших сельскохозяйственных земель ближнего Подмосковья, если их пустить под застройку, и принципиальная позиция директора совхоза Павла Николаевича Грудинина.

Рейдерские захваты планируются и против ряда других народных предприятий. Политический произвол, полицейское и судебное давление оказывается на целый ряд наших ярких партийных активистов, красных губернаторов.

СЕГОДНЯ МЫ ТРЕБУЕМ:

–Руки прочь от совхоза имени Ленина и Павла Грудинина! Не позволим разрушить народные предприятия!

–Отменить результаты приватизации, богатства страны - в собственность народа!

–Остановить грабёж трудового народа!
–Отменить повышение пенсионного возраста!

–Ввести прогрессивный подоходный налог и заставить платить богатых больше,

На предстоящих в сентябре выборах - ни одного голоса партии «Единая Россия»!





ПЛЕНУМ АСТРАХАНСКОГО ОБКОМА

13 июля состоялся IV совместный Пленум Комитета и КРК Астраханского областного отделения КПРФ. В работе Пленума принял участие секретарь ЦК КПРФ Николай Арефьев.

Члены областного комитета КПРФ рассмотрели 4 вопроса повестки дня:

1. Об итогах VIII (июньского) 2019 года Пленума ЦК КПРФ и задачи коммунистов Астраханской области по выполнению его решений.
2. О ходе выборных кампаний КПРФ в Астраханской области.
3. О плане работы Комитета Астраханского областного отделения КПРФ на второе полугодие.
4. Разное.

С докладом по первому вопросу выступил секретарь ЦК КПРФ, депутат Государственной думы ФС РФ Николай Арефьев.

В прениях выступили первый секретарь Астраханского обкома Виктор Вострецов, секретарь обкома по идеологической работе Александр Токарев, председатель регионального отделения общественной организации «Дети войны» Владимир Дмитриевич Усов.

Собравшиеся обсудили социально-экономическую и политическую обстановку в стране, новые формы и

методы агитационно-пропагандистской работы.

По второму вопросу с основным докладом выступил, член Бюро обкома, член Избирательной комиссии Астраханской области Александр Кочков. Он рассказал о ходе кампаний по выборам губернатора Астраханской области и в органы местного самоуправления, которые состоятся в Единый день голосования 8 сентября, и участию в них коммунистов области.

Были утверждены планы работы обкома на второе полугодие 2019 года.

По всем вопросам были приняты соответствующие постановления.

В тот же день состоялось Бюро обкома. Основной вопрос – выдвижение кандидата в депутаты на дополнительные выборы депутата Городской Думы МО «Город Астрахань» по одномандатному избирательному округу №18.

Им стал Кабальнов Александр Георгиевич – коммунист Трусовского отделения партии. Были назначены уполномоченный представитель и доверенные лица, утверждены наименование и эмблема избирательного объединения.

Пресс-служба Астраханского обкома КПРФ

ПРОКУРОР РАЗЪЯСНЯЕТ

В России вступил в силу новый порядок подачи, рассмотрения и учета заявлений о несогласии родителей на выезд за границу несовершеннолетних детей

С 12 июня 2019 года вступило в силу постановление Правительства Российской Федерации от 31.05.2019 № 690, в соответствии с которым признается утратившим силу постановление Правительства Российской Федерации от 12.05.2003 года № 273 «Об утверждении правил подачи заявления о несогласии на выезд из Российской Федерации несовершеннолетнего гражданина Российской Федерации».

Одновременно вступил в силу приказ МВД России от 11 февраля 2019 г. № 62 «Об утверждении порядка подачи, рассмотрения и ведения учета заявлений о несогласии на выезд из Российской Федерации несовершеннолетнего гражданина Российской Федерации».

Теперь заявления о несогласии на выезд несовершеннолетнего гражданина России пограничными органами приниматься не будут. В соответствии с новым порядком - прием и учет таких заявлений осуществляется подразделениями по вопросам миграции территориальных органов МВД России на региональном и районном уровнях по месту жительства (пребывания) одного из родителей, усыновителей, опекунов или попечителей несовершеннолетнего гражданина России или несовершеннолетнего гражданина России, в отношении которого подается заявление.

Постоянно проживающие в других странах российские граждане смогут обратиться по данному вопросу в российские дипмиссии или консульства.

Дополнительно напоминаем, что порядок следования несовершеннолетних через государственную границу остается прежним.

При выезде за границу несовершеннолетнего в сопровождении одного из родителей, согласие второго родителя на выезд получать не требуется.

В случае если один из родителей, усыновителей, опекунов или попечителей заявит о своем несогласии на выезд из страны несовершеннолетнего гражданина Российской Федерации, вопрос о возможности его выезда разрешается в судебном порядке. При выявлении таких несовершеннолетних в пунктах пропуска, они через государственную границу не пропускаются.

Таким образом, во избежание конфликтных ситуаций родителям, отправляющим своих несовершеннолетних детей за границу, необходимо заранее удостовериться в отсутствии у ребенка временного ограничения на выезд. Уточнить такую информацию можно как у второго родителя, так и в миграционных подразделениях МВД России.

ВОПРОС.

Куда и в какие сроки нужно подавать заявление на ежемесячную выплату из средств материнского капитала?

ОТВЕТ.

Заявление на ежемесячную выплату из средств материнского капитала за второго ребенка можно подать в любой клиентской службе или управлении ПФР независимо от места жительства владельца сертификата на материнский капитал.

Подать заявление о распоряжении маткапиталом на ежемесячную выплату можно в любое время в течение 1,5 лет с момента появления второго ребенка в семье. Если обратиться в первые полгода, выплата предоставляется с даты рождения ребенка. При обращении позже выплата производится со дня подачи заявления.

Размер ежемесячной выплаты соответствует региональному прожиточному минимуму ребенка за II квартал прошлого года.

Л.А. МИРЗОЯН,
помощник прокурора города

О защите жилищных прав граждан

Прокуратура города провела проверку по обращению инвалида 1 группы, проживающей в г. Астрахани о нарушении жилищных прав.

Установлено, что инвалид 1 группы, 1944 года рождения с внучкой проживают в муниципальной квартире с неблагоприятными условиями проживания, что не соответствует санитарным и техническим правилам и нормам. В нарушение требований ст.ст.86-89 Жилищного кодекса Российской Федерации в связи с признанием квартиры непригодной для проживания, администрация МО «Город Астрахань» благоустроенное жилое помещение не предоставила.

Вместе с тем, что дальнейшее проживание в аварийном жилом помещении, создает угрозу для жизни и здоровья нанимателя и членов его семьи, в целях защиты их прав прокуратура города 17.06.2019 обратилась в суд с иском об обязанности администрации муниципального образования «Город Астрахань» предоставить благоустроенное жилое помещение по договору социального найма, пригодное для постоянного проживания и отвечающее санитарным и техническим нормам, равнозначное по общей площади ранее занимаемому.

Решением Кировского районного суда г. Астрахани от 03.07.2019 иски требования прокурора удовлетворены. Решения суда в законную силу не вступило.

Н.В. ЛАИЦЕВА,
старший помощник прокурора города Астрахани

ОЛЕГ СНЕГОВ - КАНДИДАТ ОТ КПРФ



8 сентября состоятся выборы Главы муниципального образования «Красноярский район».

Районным отделением АОО п.п. «КПРФ» был выдвинут кандидат на эту должность коммунист Снегов Олег Михайлович. В настоящее время он зарегистрирован избирательной комиссией.

Олег Снегов родился в семье рабочих 11 июня 1980 года в городе Астрахани.

Окончил среднюю школу №19 в 1997 году.

В июле 1997 года поступил в Астраханский государственный технический университет на экономический факультет по специальности «бухгалтерский учет и аудит». При университете прошел обучение на военно-морской кафедре и получил звание лейтенанта запаса. Успешно окончил университет в 2002 году.

В октябре 2001 года устроился бухгалтером к предпринимателю, где проработал до 2005 года.

С 2005 - 2007 год - бухгалтер ОАО «ТЭЦ - Северная».

С 2007 - 2012 год - главный инженер ООО ППК «Энерготранс».

С 2013 - 2014 год - начальник отдела управления имуществом ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА АСТРАХАНЬ».

С 2015 по 2016 - заместитель директора по экономике ООО «Бизнес-консалтинг».

С 2017 по 2018 год - директор ДОО им А.С. Пушкина ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА АСТРАХАНЬ».

В августе 2008 года вступил в законный брак со Снеговой (в девичестве Лазыриной) Екатериной Владимировной.

В сентябре 2009 года родилась дочь. В ноябре 2012 года родился сын.

В сентябре 2010 года вступил в ряды Коммунистической партии Российской Федерации, член бюро Трусовского райкома.

С 2011 по 2016 год - депутат Думы Астраханской области (заместитель председателя комитета по государственному строительству, законности и правопорядку).

В декабре 2012 года был избран президентом Федерации САМБО Астраханской области (КМС по САМБО).

В сентябре 2014 года принимал участие в выборах Губернатора Астраханской области и занял 3-е место.

В настоящее время генеральный директор ООО «АЭМК» (АСТРАХАНСКАЯ ЭЛЕКТРОМОНТАЖНАЯ КОМПАНИЯ).



Начну с вопроса. Доверили бы вы свои личные большие деньги предприятию, именуемому обществом с ограниченной ответственностью с явно шулерским названием «Триумф», уставной ка-

НЕ ХОДИТЕ В «ТРИУМФ», ОН ОБЯЗАН САМ ИДТИ К ВАМ

питал которого 10 000 рублей, в составе работников которого числится всего один человек и зарегистрирован он в другом городе?

Вряд ли кто-либо соблазнился отдать деньги человеку с ограниченной ответственностью. Но астраханские чиновники решают вопросы только с такими, потому что ограниченная ответственность — это неограниченная безответственность и в деле жилищно-коммунального хозяйства — это самый лучший способ ограбить население в очередной раз.

Именно «Триумфу» и поручили власти собирать коммунальные платежи, а поскольку это десятки миллионов рублей, то неограниченная безответственность позволит совершенно безнаказанно украсть может быть, — половину, может быть, — больше. В этой астраханской отрасли двух министров уже посадили именно за это. Но то министры, а это ООО!

«Триумф» начал с триумфального шествия астраханцев в его агентские офисы, куда он заманивает их извещениями о громадных неплатежах. И потекли очереди людей, как стада на призыв рожка пастуха. Им и в голову не приходит, что ходить к мошенникам они не должны. Что уведомления о неплатежах «липовые», а их сочинители, занима-

ющиеся подлогом, — преступники и должны отбывать наказание в местах не столь отдаленных.

Прокуроры и полицейские, видимо сами стоят в очередях, не зная, что если «Триумфу» надо создать новую базу данных, он должен сам рассылать сотрудников по квартирам жильцов и делать сверку, а не доводить до инфаркта жителей извещениями о громадных долгах.

Бушуют страсти среди народа, но чиновники от партии власти «Единая Россия» и не думают наводить законный порядок, по всей видимости, все затеяно и продумано по известной схеме. Как только будут с жильцов собраны первые десятки миллионов, «Триумф» исчезнет вместе со своим единоличным руководителем в неизвестном направлении, искать его не будут, потому что у него ограниченная ответственность! А вот астраханцам придется платить второй раз уже другому «Триумфу», иначе будут грозить отключением. Так было много раз. Такова политика партии «Единая Россия»!

Ну, что, чиновники партии «Единая Россия», будете наводить законный порядок или мне за это взяться?

Н.В. АРЕФЬЕВ,
депутат Государственной Думы

«ТАТАРСКИЙ ПРОФСОЮЗ» И СКОТОВОДЫ

Порядок в стране начинается с наших квартир, домов, улиц... с уважения к своим соседям и согражданам.

Но это характерно для законопослушных стран и их населения. У нас, в России, прочно укрепилось особое понимание ситуации: «У кого больше денег, тот и прав», «кто девушку ужинает, тот её и танцует»...

Оно и понятно, ибо в стране где главная идея — выгода, иначе быть не может. И полицейский, и прокурор, и судья, и глава муниципалитета... и любой гражданин нашей необъятной родины хочет кушать и брать кредиты на товары, рекламируемые зомбоящиком и престижем, навязываемым обществу ранее презираемыми барыгами, ныне — уважаемыми бизнесменами от власти и госбизнеса.

По любому поводу можно услышать: «Он (она) ничего с этим сделать не может — это система». Это не ты или я через родню и друзей в структурах этой системы пытаешься решать свои проблемы, это Сама Система рулит нами, а мы лишь вечно слабые и безвольные винтики в машине судьбы. Наивный, я раньше думал, что любой населённый пункт — для людей, для их детей, для блага граждан... Но нет — товарно-денежные взаимоотношения на первом месте, а ваши гражданские права где-то в конце большого-большого списка.

Опустимся же на землю из этих демагогических дебей и посмотрим, что не так с нами и домом, в котором живём. Берём муниципальное образование с. Мумра... По селу гуляют крупный рогатый скот и лошади, а люди, особенно дети и женщины, жмутся к палисадникам, надеясь пройти непокалеченными мимо хозяев улиц. Хозяева улицы напрочь выламывают забо-



Фирс Журавлёв.
Крестьянская сходка

ры, стоящие на пути к их желаниям, — деревьям и кустам, усыпанным плодами. Если весной палисадники домов были целы, то сейчас это груда мусора. А хозяева непослушных животных вам скажут: «Ну что ты ей сделаешь? Корова — существо глупое... не парься, всё закончится, когда отоспеет слива (абрикос) и придёт зима. Потерпи, чуть-чуть осталось. Да и заборы надо делать не из деревянного штакетника, а из металла, тогда все будут довольны...». То есть — сам дурак, коль забор у тебя деревянный.

Многодетная семья с маленькими детьми из-за «газпромской справедливости» вынуждена была временно покинуть свой дом... Но, вероятно, возвращаться будет уже некуда — коровы и лошади поносили заборы и объели все детские витаминки. Мужик, рыбак, придет рыбку поудить и... не узнает свой дом... Таких домов и дворов много. И, конечно, никто «не парится» восстанавливать нарушенные заборы — не наше это царское (скотоводческое) дело, пусть

дехане сами чинят. Может быть, тогда имеет смысл переименовать муниципальное образование в фермерское хозяйство и отселить отсюда нормальных граждан? Или уж, эстакады, что ли, постройте для людей, коль скотовод и его копытные — столь важные персоны! И... так как в целях экономии наши населённые пункты не освещены, то у вас очень велик шанс кожаными туфлями вляпаться в кизячок и незаметно перемазать паласы и ковры в доме... Это как последний штрих к портрету современного гражданина.

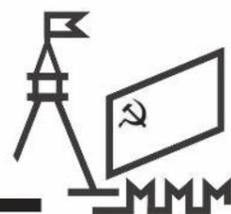
Десятка два-три пасущихся коров на улице — это ещё мирно, так сказать, но когда улица заполняется сотней голов лошадей, и когда от их копыт слетают металлические калитки с петель, это когда хозяева пытаются защитить свои деревья от беспардонных гостей, — это точно уже слишком. Потерпи, говорит... скоро твоя жизнь закончится и придёт к тебе твоё «светлое будущее», много раз обещанное. Не порть нам жизнь, иди, юродивый, отседа... пока есть на чём идти...

иди, орыс, иди.

Мне говорят: «Да не связывайся ты с ними — у них «крыша» прокурорская и ментовская. Не случайно же они бесчинствуют уже не одно десятилетие». И тут же рассказывают: «Ой, что тут творилось в начале двухтысячных! Война! Два родственника-скотовода что-то не поделили — то ли скот, то ли пастбище... дрались и стрелялись... Забили «стрелку» за кладбищем... Приехал к ним «татарский профсоюз», вооружённый до зубов... Забрал у обоих часть скота и пригрозил, что отберёт всё, если они их ещё раз побеспокоят... А ты хочешь с этой филькиной грамотой найти справедливость и порядок? Да все эти бандюки теперь в высоких эмвэдэшных, прокурорских и чиновничьих кабинетах... Забыл, как СК Астрахани наплевал на закон и раскручивал спираль справедливости в угоду своим родным? Утопят тебя в ерике, как местные богатые сынки рыбаков-скотоводов утопили участкового-правдолюбца, спустив его, ещё живого, под лёд реки...». Здесь тоже уже криминальная составляющая — у молодого человека, сына возмутительницы скотоводческого спокойствия, забили насмерть телёнка и покалечили корову, после чего он вынужден был её зарезать... Прямо кулацкие распри! Месть беспощадная...

Ау, народ-крепостной! Вооружайтесь хлоркой и венниками с совками. Пора показать, кто в доме хозяин... Ай, чой-то я?! Щас все крысы сбегутся и почикут меня... Надо как премудрый карась, всю жизнь прожить под корягой. Не в качестве жизни же дело, а в её длине... Правда?! Моя хата с краю — ничего не знаю...

Игорь БРАТЧЕНКО



ПОГРОМ КО ДНЮ ПОБЕДЫ



Арон Харшкевич. 1945 год.
Из архива семьи.

Когда в мае нынешнего года, в дни празднования Победы над фашизмом, к могиле участника Великой Отечественной войны Арона Харшкевича на Астраханском иудейском кладбище пришла дочь, то застала жуткую картину – ограда захоронения отброшена на десятки метров, сломана и демонстративно поставлена «на дыбы»...

Долгие годы на Астраханском иудейском кладбище власти города не могут навести порядок. Этот исторический некрополь (в просторечии Еврейское кладбище), официально основанный в 1871 году, сегодня в полном упадке... Повсюду поваленные обелиски и разбитые могильные плиты... Как вход в преисподнюю зияют разоренные склепы – обиталища змей и летучих мышей. Скоро не останется камня на камне, если муниципалитет срочно не примет меры по сохранению этого исторического места. Предполагают, что здесь хоронили евреев с 18 века, но могил 18 века уже не найти. Чудом сохранилась могила 1848 года, сохранилась братская могила жертв эпидемии холеры 1891 года. От прежних времен остались ворота кладбища, а вот двухэтажное культовое здание сожжено и разрушено...

Несмотря на мерзость запустения здесь по-прежнему хоронят горожан.



ОСКВЕРНЕНА МОГИЛА ГЕРОЯ

И вот в 74-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне осквернена могила героя. Коренной астраханец Арон Харшкевич призывался с берегов Волги, с Селенских Исад, служил в гвардейском стрелковом полку, награжден орденом Отечественной войны, а в мирное время работал как герой на астраханском промышленном предприятии и заслужил за самоотверженный труд орден Трудового Красного Знамени, был награжден орденом Дружбы народов.

Что сделали «отцы города» для того, чтобы увековечить память этого замечательного человека?

Городские власти не смогли уберечь могилу солдата Победы от поругания... И это при том, что в праздничные майские дни из всех щелей администрации неслись елейные речи: «никто не забыт, ничто не забыто», говорились правильные слова о благородности защитникам Отечества, разгромившим нацизм. Но выходит, что в суете про одного ветерана всё же забыли, если его могила на муниципальном кладбище безаказанно разорена ко Дню Победы!

АУ! ПОЛИЦИЯ!

Заявление о происшествии поступило в УМВД России по г. Астрахань, но возбуждать уголовное дело по части 2 статьи 244 УК РФ «Надругательство над телами умерших и местами их захоронения» никто не торопится. Напомню, что ответственность за уничтожение, повреждение или осквернение надмогильных сооружений, мест захоронения участников борьбы с фашизмом – лишение свободы сроком до пяти лет.

Но даже если возбудят уголовное дело, установить виновных полицейским вряд ли удастся. Ведь ни свидетелей в таких случаях не найти, ни записей камер видеонаблюдения... Да и камеры на иудейском кладбище имеются ли?

Старший УУП УМВД России по г. Астрахани Р.Н. Сержанов после выезда на место установил: «Кладбище является старым, большинство могил на его территории подвержены саморазрушению под влиянием времени и различных факторов природы».

Да, природные факторы и время безжалостно стирают с лица земли целые цивилизации, одну за другой... Насчет этого с УУПом нельзя не согласиться. Саморазрушение памятников на еврейском кладбище, увы, имеет место, и природные факторы тоже влияют... Но какой ураган унес металлическую ограду и поставил ее вертикально? Торнадо в мае 2019 года в Астрахани синоптики не наблюдали. Какое землетрясение повалило относительно новые обелиски? Какой град расколол мраморные надгробья? Нет, дорогой Сержанов, списать на стихию все невозможно! Еврейское кладбище, как и другие астраханские погосты, в последнее время регулярно подвергалось нашествию погромщиков.

Нет должной охраны и порядка на иудейском кладбище, где покоятся ветераны войны, труженики тыла, узники концлагерей, уважаемые и почтенные горожане. Кто осуществ-

ляет охрану некрополя? Вижу, что реально никто. Правда, по устным преданиям, некая частная охранная структура с фонариками патрулирует кладбище по ночам. Поверить в эту «байку из склепа» невозможно. По кладбищу и днем пройти сложно – территория вся в каменных завалах и зарослях непроходимого камыша.

КАМЫШ – МУТАНТ

Камыш и мусор – вот беды, избавить от которых маленькое кладбище еще никто не сумел. Муниципалитет заключал контракты на выполнение работ по текущему содержанию и санитарной очистке территории и с предпринимательницей Т.В. Кузнецовой, затем с МУП г. Астрахани «Городской специализированный комбинат похоронных услуг», но камыш рос все выше и выше, за зарослями уже не видно памятников. К могилам, как сквозь джунгли, бывало, прорубали путь мачете. А горы мусора достигали в иные времена высоты человеческого роста.

Сейчас администрация привлекла для наведения порядка на кладбище МБУ «Чистый город». Немалые деньги из бюджета выделяются, а заросли камыша становятся гуще.

И это не странно, ведь в объем работ по содержанию Астраханского иудейского кладбища входит впервые – «сбор случайного мусора» один раз в месяц силами двух рабочих, и во-вторых вывоз этого мусора, объемом 6 кубов, самосвалом. Вот и все. А о том, чтобы выкосить камыш речь не шла. И если бы малочисленная иудейская община Астрахани не устраивала воскресники, камышом заросло бы все пространство. В прошлом году на собранные пожертвования община организовала обработку камыша дефолиантом, но то ли дефолиант оказался паленым, то ли камыш мутировал, приспособился к ядохимикату – заросли по-прежнему занимают значительную часть территории.

Мне известна позиция городского начальства, которая заключается в том, что «город» берется обеспечить чистоту кладбищ только в местах общего доступа, то есть между захоронений, на дорожках и аллеях, а то, что происходит за оградой могил, должно быть в ведении безутешных родственников и наследников. Позиция не безупречна, можно ее

оспорить, но и такое распределение полномочий на еврейском кладбище невозможно. Ведь камыш растет без разбора: и вне могильных оград, и на самих могилах, а до могил родственников добраться подчас невозможно – подступы заросли...

ПАМЯТЬ НЕ ПОХОРОНИТЬ

Евреи почитают День Победы наравне с религиозными праздниками, как день избавления собственного народа от гибели. «У всего человечества – и в особенности еврейского народа – есть долг чести перед миллионами бойцов, которые отважно противостояли вторжению нацистской Германии и сокрушили ее. Солдаты Красной армии, и среди них около полумиллиона евреев, вписали героические страницы в эту судьбоносную борьбу. Человечество было спасено, и наш народ уцелел», – подчеркнул президент Израиля Биньямин Нетаньяху в специальном послании в честь Дня Победы.

И если в Израиле участников борьбы с фашизмом почитают почти как святых, то в Астрахани, придя на могилы ветеранов, можно понять, как до такого отношения далеко.

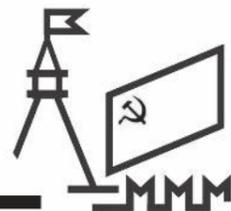
Не вижу пока у муниципалов должного осознания истории, а слышу только ритуальную трескотню «о подвигах, о почестях, о славе».

Однажды в небольшом городке в ФРГ я забрел на старое еврейское кладбище. Хоронили здесь горожан-евреев с 11-го века до 30-х годов 20-го века. Фашисты истребили всех местных евреев, но кладбище не тронули. Ни один памятник с довоенной поры не покосился, ни одна могила не затоптана. Фашисты убили людей, но сохранили мемориал.

Мэрия ухаживала за кладбищем все годы вплоть до наших дней. Я не понял, то ли фашистские власти рачительно охраняли объект, как ценный памятник старины, то ли зачатки веры и совести не позволили сравнять память с землей... Неужто у наших отцов города совести меньше? Погребена ли их совесть, под грудой перспективных дел, финансовых забот и карьерных соображений? Похоже на то! Иначе давно бы на астраханских кладбищах установился должный порядок – охрана, чистота, фонари, камеры видеонаблюдения.

Аркадий БАЙЧУРИН,
фото автора





«БЕЗУМСТВУ ХРАБРЫХ ПОЁМ МЫ ПЕСНЮ!»

СЛОВО
ИЗ ЗАЛА

О СПЕКТАКЛЕ АЛЕКСЕЯ МАТВЕЕВА «БЕЗУМНАЯ ИЗ ШАЙО»



Париж врывается на сцену Астраханского драматического театра звуками аккордеона и песнями на русском, французском и украинском языках. Париж в пантомиме глухонемого комика и в шикарном наряде дам. Дух Парижа, как шлейф французского парфюма, делает историю сочнее и маскирует запах нечистот.

Маскировка первоклассная: зрители оказываются гостями во французском ресторане в одной компании с кучкой хамоватых хозяев жизни – мошенников и шантажистов, ловкачей и манипуляторов, контрабандистов и валютных спекулянтов: Председателя (Евгений Григорьев), Барона (Андрей Гончаров), Биржевого зайца (Дмитрий Карыгин), Изыскателя (Александр Ишутин). Действие динамично, музыка заставляет постукивать пальцами в такт, обольстительные вилиния бёдрами богатея (Наталья Вавилина, Эльмира Дасаева), диалоги, завершающиеся песнями, и фейерверк из купюр – всё это наводит на мысль, что зритель ждёт два с половиной часа феерии и бури страсти.

Но одна сцена сменяется другой, и на краю моста разыгрывается маленькая трагедия из жизни раскаявшегося грешника Пьера (Николай Смирнов). Трагедия, которая вскроет гнойник и превратит феерию в акт возмездия.

Забавная сцена со Спасателем (Алек-

сандр Ганнусенко) не даёт зрителю, наблюдающему за находящимся в отключке Пьером, заскучать, хотя кажется, что он уже слишком долго без сознания. Последующие лирические диалоги после зажигательного начала кажутся, пожалуй, затянутыми и нарочито правильными. И уже складывается впечатление, что нас ждёт долгое знакомство с многочисленными героями, их личными драмами, и судьба лишь свела их всех в этом ресторане, где находимся и мы, зрители. Но выясняется, что судьба не только привела сюда героев, но и тесно переплела между собой их жизненные пути.

Итак, смысл, наконец, обозначился: зло против добра, нечистый на руку богач против простодушного бедняка. Но при всей бесхитростности и прямолинейности сюжета, есть одно «но». Это «но» – графиня Орели, Безумная из Шайо, блестяще сыгранная Виолеттой Власенко. И если в начале первого акта графиню вполне можно посчитать городской сумасшедшей, надевающей себе на голову чудные парики и выдумывающей небылицы про свою жизнь, то к окончанию действия становится очевидным её здравомыслие, которое в современном мире, полном фальши, вполне сойдёт за безумие.

Ну, не безумие ли носить заштопанное платье и ботинки с оторванным пуговицами, приходиться в ресторан, чтобы забрать и обглодать оставшийся от курицы

костяк, пить мерзкое варево, называя его чаем из алтайских трав, и при этом верить, что миром правит любовь? Тем более, что твоя любовь предала тебя много лет назад, и это до сих пор отдаётся болью в сердце. Не безумие ли радоваться при этом новому утру и убеждать отчаявшихся, что жизнь прекрасна?

Но мысль о том, что рука любимого мужчины со временем превращается в загребушую лапу, что всё милое его сердцу оказывается ненужным, когда в кошельке появляются крупные купюры, – мысль, которую безумная графиня заточила где-то в самом потаённом уголке своей души, всё-таки вырывается наружу.

Уничтожить негодяев, которые готовы стереть с лица земли целый город и лишиться жизни тысячи бьющихся сердец ради наживы – для Орели это означает поставить точку и отпустить, наконец, свою боль, отомстив своему негодяю, который когда-то уничтожил её сердце, променяв на другую женщину и разыграв более выгодную партию во имя сытой жизни. Но всё это вскрывается в конце пьесы и кажется, что уже слишком поздно, потому что запал, заданный в самом начале, уже практически потух, и хочется просто поскорее узнать, будут ли наказаны негодяи, готовые уничтожить и Шайо, и весь Париж ради протекающей под его землёй нефти.

Во второй акт зрители переходят в ожидании исполнения смелой задумки Безумной. И тем грандиознее она окажется, чем сильнее герои накалят страсти. Но неприязнь зрителя к проходимцам, готовым ради наживы утопить «Титаник» и доводить людей до самоубийства, во втором акте не получает подпитки. Встреча четырёх старух и одной собачки уводит нас в мир парижского нищенства и лёгкого безумия. Неунывающие старушки (Наталья Антоненко, Елена Булычевская и Александра Костина) искромётно шутят про жизнь, вызывая живой отклик в зрительном зале и несколько раз срывая бурные аплодисменты.

Сцена суда, в которой Мусорщик в исполнении Алексея Кульчанова берёт на себя роль адвоката обвиняемых, хотя и убедительна, но, скорее, карикатурна, чем пронзительна, и не разжигает в душе зрителя пламени возмездия. Ну кто теперь не знает, кто такие олигархи и какими путями они набивают свои карманы? Кто пожалеет продажную девку из кабаре? Кто вступится за поруганную честь посудомойки? Разве что безумцы. Зритель, наблюдающий за талантливой игрой Кульчанова, забывает, за что же

такое страшное всех этих богатея нужно убить, и лишь одобрительно кивает головой: «Да, так и живём».

Может, поэтому финал и не вызывает бури восторга и чувства удовлетворённости от торжества справедливости? Тихо и незаметно исчезает кучка олигархов. Столь же тихо и незаметно на первом плане оказывается вовсе не торжество добра над злом, а истинная любовь. И если любовь, испепеляющая сердце графини уже несколько десятилетий, оказалась понятной благодаря трогательной кульминационной сцене у зеркального шкафа (режиссеру она особенно удалась), когда пронзительная песня Пьера и чувственный танец героев раскрывают, наконец, все тайны Безумной из Шайо, – то любовь Ирмы (Наталья Тетеревенкина) и Пьера возникла практически из ниоткуда. А песня-признание посудомойки, великолепно исполненная актрисой в первом действии, утонула в бесконечных разговорах парижских «отверженных» и забылась, не получив в дальнейшем чувственного ответа от героя Николая Смирнова.

Всё сложилось в парижском районе Шайо: загадочная игра света и тени, таинственная предрассветная дымка, интересные декорации с уходящей в неизвестность лестницей, шикарное музыкальное сопровождение, харизматичные образы парижских нищенков, безусловно талантливая игра актёров, многие из которых блеснули своими способностями в песнопении и танцах, – всё это останется в памяти астраханских зрителей.

Но сюжет, искорками разлетевшийся между бесчисленными героями, не дал пламени разгореться в испепеляющий пожар.

Хочется расхваливать костюмы и подпевать финальной песне, восхищаться многогранностью актерских талантов и смелости режиссера, но нет желания, покинув стены театра, обсудить героев, не подступают слезы от сопереживания их судьбам, не трепещет сердце от сокрушительного торжества любви над алчностью и беспринципностью – и это удивительно.

Вероятно, всё дело в исходном материале – пьесе Жана Жироуду, написанной в 1942 году в оккупированной Франции и решавшей тогда несколько иные задачи. Ведь работу, и это не подлежит никакому сомнению, режиссёр Алексей Матвеев проделал великолепную. И она продолжается, пока живёт спектакль.

Марина КОЛЕСНИКОВА,
фото: Алексей КУЛЬЧАНОВ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВЫХ ПОЭТИЧЕСКИХ КНИГ

10 июля Астраханское региональное отделение Союза писателей России провело в областной научной библиотеке имени Н.К. Крупской презентацию книги стихотворных переводов литератора из села Замьяны Енотаевского района Александры Жмуровой «На языке сердца» и сборника стихотворений астраханца Сергея Масловского «Нет у поэзии границ».

Оба издания подготовлены центром литературного перевода.

Как мы уже сообщали, группа астраханских литераторов и самодельных артистов стала в нынешнем году лауреатами и дипломантами всероссийского фестиваля-конкурса «Русский лад».

По поручению центрального совета одноименной общественной организации председатель её Астраханского отделения, руководитель областной писательской организации Юрий Щербаков вручил дипломы лауреатов второй степени астраханским писателям Сергею Золотову (номинация «Поэзия»), Александру Токареву (номинация «Публицистика»), диплом лауреата третьей степени Андрею Макарову (номинация «Фото – видеосюжет»), диплом дипломанта Вере Саградовой (номинация «Проза»). В номинации «Песня фольклорного жанра» лауреатом второй степени

стал казачий ансамбль «Берегиня» из Енотаевки. Эта награда была вручена Главе муниципального образования «Енотаевский район» С.А. Левшину.

В книге Александры Жмуровой представлены её переложения стихотворений современных башкирских, ногайских, табасаранских, туркменских, казахских, калмыцких, ингушских, чеченских, татарских, азербайджанских, белорусских, аварских, грузинских авторов на русский язык.

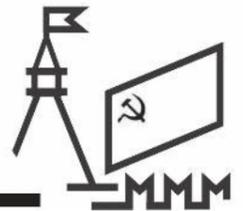
На мероприятии выступил Глава муниципального образования «Енотаевский район» Сергей Левшин, известный политический и общественный деятель, почётный гражданин Енотаевского района Павел Анисимов, представитель астраханского казачества Сергей Сычёв, писатели Сергей Золотов, Сергей Коротков, Дина Немировская, барды Александра Костина и Сергей Малов, читательница Валентина Алексеева, друзья и родственники презентуемых.

Авторы представленных книг прочли свои стихи.

Вёл вечер председатель Астраханского регионального отделения Союза писателей России Юрий Щербаков.

«Родное слово»
фото: Андрей МАКАРОВ





АБСОЛЮТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ



Студент Астраханского государственного университета – выпускник Икрянинской средней общеобразовательной школы стал абсолютным победителем Всемирных инженерных игр.

Всемирные инженерные игры проходили с февраля по март нынешнего года на площадках Астраханского госуниверситета, Регионального детского технопарка и Астраханского государственного технического университета. Цель соревнований – развитие инженерных способностей учащейся молодежи, которые включают в себя проектное мышление, образное и пространственное мышление, конструирование и моделирование, а также выявление, отбор и поддержку талантливых молодых людей.

Сертификация по результатам игр позволила победителям получить дополнительные баллы для поступления в вузы и возможность претендовать на гранты от Министерства просвещения Российской Федерации.

Финал Всемирных инженерных игр принял Астраханский госуниверситет. По итогам финала абсолютным победителем Всемирных инженерных игр стал студент физико-технического факультета АГУ по специальности мехатроника и робототехника Андрей Тетерятников.

Вот что рассказывает об участии в играх сам Андрей: «В рамках первых трех уровней мы проектировали что-то абстрактное, вроде кофемашины на 13 персон или модели граммофона XXI века.

На третьей игре мне дали задание создать проект специального захвата для спила деревьев: механизм захватывает дерево с двух сторон, срубает и переворачивает его. Это было задание четвертого уровня сложности. Обычно давался лист с какой-либо информацией по проекту. На этот раз не было предоставлено даже схемы. Ну, ничего. Собрался и начал придумывать, как эта установка работает, какие в ней составляющие, комплектующие. Так что было даже интересно».

В планах у Андрея – поучаствовать в конкурсе от компании по комплексной подготовке инженерных кадров «АСКОН» со своим изобретением – четырехопорной мобильной платформой, которой молодой человек посвятил бакалаврскую квалификационную работу. Механизм создан для целей мониторинга каких-либо сложных препятствий, мест с неровным рельефом, где было бы проблематично передвижению других роботов – гусеничных или колесных.

По окончании университета Андрей Тетерятников планирует продолжить обучение в магистратуре по своей специальности – мехатроника и робототехника.

Данный материал был предоставлен редакцией информационных ресурсов Астраханского государственного университета. В свою очередь, мы решили связаться с семьей Тетерятниковых и узнать подробнее об Андрее и его увлечениях.

О себе рассказал коротко: родился в Икряном, окончил Икрянинскую среднюю школу. Сразу после школы поступил в Астраханский госуниверситет. Выбор факультета сделал осознанно. С детства любил возиться с техникой, что-то конструировать, придумывать. Стажировку проходил в известном учебном центре Сколково.

Учебу совмещает с преподаванием в Астраханском региональном детском технопарке «Кванториум» – первом детском технопарке в России».

Так как Тетерятниковых в Икряном много, добавим, что родители Андрея зовут Григорий Андреевич и Светлана Владиславовна. Это уважаемые на селе люди. В семье есть еще один сын – Владислав, который перешел в одиннадцатый класс и во многом старается подражать старшему брату.

Пока статья готовилась к печати, 12 июля 2019 года Андрей Григорьевич Тетерятников получил Диплом бакалавра. В настоящее время готовится к поступлению в магистратуру.

Т.СТАРОДУБОВА

РЕКЛАМА! РЕКЛАМА? РЕКЛАМА...

Еду на маршрутке мимо бывшего кинотеатра «Родина».

Там теперь большой развлекательный центр, а рядом огромный торговый центр выстроили. На нём огромными буквами зазывает реклама: «НАСТОЯЩИЙ ГОРОД ДЛЯ ДЕТЕЙ». Ниже буквами поменьше – «Супермаркет», а сбоку ещё одна надпись – «Алкомаркет».

Ничего себе! Хорошенький город для детишек! Поглазели родители на дорогие игрушки, которые купить не на что, и айда заливать горе в алкомаркет. А к стати, почему это у нас теперь заурядные вино-водочные отделы и магазины алкомаркетами нарекаются? Продаются-то в них всё тот же набор выпивки, только бутылки покрасивее, названия покруче, ассортимент пошире, а уж о цене лучше и не спрашивайте! Остаётся и тут, глянув на весь этот шик, отправиться за простеньким пивком. Вот и магазинчик подходящий есть, название у него завлекательное – «Заливной глоток». Не нравится? Вот вам другое заведение, «Библиотека пива» называется, там все алкаши себя читателями чувствуют. Опять не то?

Тогда стоит посмотреть на рекламу пива, которую нам упорно предлагает наше телевидение на всех каналах. То чешского козла подsunут, то покажут, как веселится молодёжь с кружками безалкогольного пива в руках. Вот тут уж возникают большие сомнения... Хотя я не любительница пива, но представляю себе, что жаждущие его выпить ждут от него подъёма духа, душевного увеселения и начинают любить людей и жизнь, какой бы она ни была. Даже поговорка в советское время была: «Пиво без водки – деньги на ветер!» А тут молодые люди с большими безалкогольными кружками в руках восторженно скачут, вопят и кружками чокаются. С чего это они так развеселились? Или в то безалкогольное пиво чего-нибудь подмешали?

А к стати, вы заметили, в рекламах показываю только, как наша молодёжь умеет веселиться. Выпил пивка и давай плясать, съел шоколадку – опять в пляс! Когда же они работают-то? Нет ведь ни одной рекламы, где кто-то после трудового дня всё это проделяывает. Правда, иногда на работу приглашают, но... Требуются садовники, уборщики помещений – где бы вы думали? В Сочи! А больше нигде на работу не зовут.

Да и не отсутствие работы и приличных зарплат и пенсий, не сложная экологическая обстановка, не дорогая ипотека и много чего ещё – главные проблемы нашей страны. Судя по рекламе на нашем отечественном ТВ, главная проблема у нас: не теми мазями пенсионеры мажутся! Поэтому без конца нам в рекламе показывают старческие колени, спины и какие-то ещё телеса, которые старательно натирают чем-то особенным. У меня

есть счастливая способность: когда я смотрю рекламу (если смотрю!), я вовсе не обращаю внимания на то, что рекламируют, а только оцениваю, как сделана реклама. Чаще всего уровень таких рекламных роликов очень невысок. Пенсионерам старательно втолковывают, что надо натереться жёлтой обложкой, и будет тебе счастье. Да ещё надо для работы сердца по пятнадцать лет пить лекарство, которое в советское время продавалось за гроши. А теперь – за сотни рублей. Как-то я спросила знакомого терапевта, с чего это рекламируют так упорно давно известные лекарства? Да всё очень просто оказалось! Выпущены их аналоги, которые в десятки раз дешевле. Но их даже врачи не выписывают, ведь считается, что чем дороже лекарство, тем больше больной человек уверится, что оно ему поможет.

А кто нашим поликлиникам не верит – пожалуйте в частные медицинские центры! Вот недавно на Астраханском ТВ появилась реклама медицинского центра под говорящим названием «Профит»! Интересно, знают ли хозяева сего заведения, что название это переводится на русский – «Прибыль»... Вот и лечитесь там, уважаемые господа-товарищи! К стати, туда и на работу медиков приглашают...

Судя по рекламе на ТВ, у нас и ещё одна важная проблема есть: не теми шампунями и красками наши девчата и дамы свои волосы мучают, не теми кремами морщины выводят. Правда, на юных мордашках в рекламе никаких морщин пока и нет. Но, если без конца всякие кремы и мази в ту мордашку втирать, то морщины уж точно появятся! Вот вам и готовенькие потребители всех дорогущих косметических фокусов... Им даже и названия магазинов предлагают позавлекательнее. Недавно привелось повидать такую вывеску: магазин косметики «Шампуньон».

Ой, а сколько магазинов и фирм обещают нам райское блаженство! Так и пишут: «Телевизионный рай», «Оконный рай», «Балконный рай». Есть даже «Рыбный рай» с подзаголовком «Цены от производителя». Неужели рыбы сами себе цену назначать научились?

А как столовые и кафе нас заманить к себе стараются! Названия какие! «Хачапуридзе – грузинское кафе-пекарня», «Сушироллня», «Ваурмист» (это они так нас на шаурму завлекают!). «Шаурметта» тоже есть...

А недавно снова еду в маршрутке и вижу над очередным кафе рекламную вывеску «Шашлычный мир». Подумалось: как хорошо, что у нас шашлычный мир есть, а шашлычной войны нет. И дай Бог, чтобы не было! А уж с рекламой мы сами как-нибудь разберёмся...

Вера САГРАДОВА

АНЕКДОТЫ ОТ ЗЮГАНОВА

Народ должен жить хорошо. Правительство постановило: Народ должен жить. Государственная Дума приняла закон: Народ должен.

—С какой целью вы баллотируетесь? Посмотрите, что творится во власти! Чиновники погрязли в разврате, воровстве, коррупции. И вы собираетесь с этим бороться?
—Ну что вы, — отвечает кандидат. — Я хочу во всём этом участвовать.

Обнародована новая предвыборная программа «Единой России»:

«Часть I. Сделать людей богатыми и счастливыми.

Часть II. Список прилагается».

Растёт цена на нефть — бензин дорожает. Падает цена на нефть — бензин дорожает. Курс иностранной валюты поднимается или опускается — бензин дорожает. Вообще ничего не происходит — бензин дорожает. Вот чудо! Что ни делай с российской экономикой — она всё равно «прёт вверх» семимильными шагами!

Конечно, есть страны, где живут хуже, чем мы. Но их с каждым годом всё меньше.

Сильный политик побеждает даже вопреки мнению электората.

Интернет-конференция Д. Медведева:
—Мне вот тут пришло 4 миллиона сообщений с одним вопросом: когда наконец увеличат зарплату? По-моему, это просто спам!

— Пап, почему отменяются прямые выборы мэров городов?

— Сынок, народ не очень-то разбирается в политике, неправильно голосует. Вон, посмотри, в Екатеринбурге кого выбрали прошлый раз...

— Хм... Пап, а почему тогда этот же народ допускают на выборы президента?

Легко сочиняю, отлично озвучиваю факты, виртуозно выкручиваюсь. Ищу работу в правительстве.

Чтобы в стране повысить всем прожиточный минимум, надо просто некоторым понизить зажравшийся максимум.



ПОНЕДЕЛЬНИК 22 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.20, 01.10, 03.05
Время покажет 16+
15.10 Давай поженемся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «ДВОЕ ПРОТИВ
СМЕРТИ» 12+
23.30 Эксклюзив 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»
12+
22.55 Т/с «ДОКТОР РИХТЕР»
16+

НТВ

06.05, 05.25 Т/с «КОДЕКС
ЧЕСТИ» 16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ
СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 17.25, 20.40 Т/с
«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
00.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 «Пешком...»
08.05, 14.35 «Молнии
рождаются на земле»
08.45 «Легенды
мирового кино»
09.15 «ЧИСТОЕ НЕБО»
11.00, 16.00, 20.30, 00.30
Новости культуры
11.15 «Мой Шостакович»
12.05 «СИТА И РАМА»
13.40 «Линия жизни»
15.15 «Не укради.
Возвращение святыни»
16.10 Театр на экране.
Спектакль МХАТ им. М.
Горького «ЧАЙКА»
19.10 Роман в камне
19.40, 01.30 Звезды XXI века
20.45 Ступени цивилизации
21.45 «Жизнь не по лжи»
22.50 «ГОНКИ ПО
ВЕРТИКАЛИ»
00.00 «КРАСОТА
СКРЫТОГО»

РЕН ТВ

06.00 «Военная тайна» 16+
07.00, 16.00 «Документальный
проект» 16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00, 00.25 «Загадки
человечества с Олегом
Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
17.30, 20.30 «Новости» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00 «Самые шокирующие
гипотезы» 16+
21.00 «РОБОКОП» 16+
23.00 «Водить по-русски» 16+
01.30 «Анекдот Шоу с
Вадимом Галыгиным» 16+
02.00 «СПАРТАК: КРОВЬ И
ПЕСОК» 18+
03.45 «ОТЧАЯННЫЙ ПАПА»
12+

ЗВЕЗДА

06.25 «ВТОРЖЕНИЕ» 6+
08.05 «АПАЧИ» 0+
10.20 «НА РУБЕЖЕ.
ОТВЕТНЫЙ УДАР» 16+

14.40 «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ
ПРЕДАТЕЛЯ» 16+
19.00 Новости дня
19.35 «История водолазного
дела» 12+
20.15 «Загадки века с Сергеем
Медведевым» «Василий
Сталин. Расплата за отца» 12+
22.00 «Загадки века с Сергеем
Медведевым» «Трагедия
красного маршала» 12+
22.50 Новости дня
23.00 «Загадки века с Сергеем
Медведевым» «Падение
всесильного Ягоды» 12+

ДОМАШНИЙ

07.30 «Удачная покупка» 16+
07.40 «Плохие
девчонки» 16+
08.40 «По делам
несовершеннолетних» 16+
09.40 «Давай
разведёмся!» 16+
10.40 «Тест на отцовство» 16+
11.40 «Реальная
мистика» 16+
13.35 «Понять.
Простить» 16+
15.15 «СТРЕКОЗА» 16+
20.00 «ЖЕНИТЬ
МИЛЛИОНЕРА!» 16+
23.50 «ЛЮБОПЫТНАЯ
ВАРВАРА» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Да здравствует король
Джулиан!» 6+
08.10 «Приключения Вуди и
его друзей» 0+
08.30 «Ералаш» 0+
08.50 «ВОРОНИНЫ» 16+
09.50 «ВОРОНИНЫ» 16+
10.50 «ВОРОНИНЫ» 16+
11.50 «ВОРОНИНЫ» 16+
12.50 «ВОРОНИНЫ» 16+
13.50 «ВОРОНИНЫ» 16+
14.40 «ИЛЛЮЗИЯ
ОБМАНА» 12+
16.50 «ИЛЛЮЗИЯ
ОБМАНА-2» 12+
17.50 «ИЛЛЮЗИЯ
ОБМАНА-2» 12+
19.30 «БОГИ ЕГИПТА» 16+
20.30 «БОГИ ЕГИПТА» 16+
22.00 «ТРОЯ» 16+

ВТОРНИК 23 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.20, 01.05, 03.05
Время покажет 16+
15.10 Давай поженемся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «ДВОЕ ПРОТИВ
СМЕРТИ» 12+
23.30 Камера. Мотор. Страна
16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»
12+
23.00 Т/с «ДОКТОР РИХТЕР»
16+

НТВ

06.10, 05.25 Т/с «КОДЕКС
ЧЕСТИ» 16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ
СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 17.25, 20.40 Т/с
«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+

00.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 «Пешком...»
08.05, 15.00 «Древний Египет»
09.10 «Легенды мирового
кино»
09.35, 22.50 «ГОНКИ ПО
ВЕРТИКАЛИ»
10.45 Важные вещи
11.00, 16.00, 20.30, 00.30
Новости культуры
11.15, 22.00 «Острова»
12.00 «СИТА И РАМА»
13.35 «Полиглот»
14.20 «Лунные скитальцы»
16.10 Театр на экране.
Спектакль Малого театра
«ЧАЙКА»
19.00 «2 Верник 2»
19.40, 01.20 Звезды XXI века
20.45 Ступени цивилизации
21.45 «Спокойной ночи,
малыши!»
22.45 Цвет времени
00.00 «КРАСОТА СКРЫТОГО»
00.50 «Полет на Марс, или
Волонтеры «Красной
планеты»

РЕН ТВ

06.00 «Засекреченные
списки» 16+
07.00, 12.00, 16.00
«Документальный проект»
16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00, 00.25 «Загадки
человечества с Олегом
Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.50 «Самые
шокирующие гипотезы» 16+
21.00 «РОБОКОП 2» 16+
23.15 «Водить по-русски» 16+
01.30 «Анекдот Шоу с
Вадимом Галыгиным» 16+

ЗВЕЗДА

06.40 «ГОРОЖАНЕ» 12+
08.20 «УЛЬЗАНА» 0+
10.35 «ОХОТА НА
АСФАЛЬТЕ» 16+
19.00 Новости дня
19.35 «История водолазного
дела» 12+
20.15 «Улика из прошлого»
11
сентября» 16+
21.05 «Улика из прошлого»
Павел I 16+
22.00 «Улика из прошлого»
«Дыра в «Союзе»
Преступление на орбите» 16+
23.00 «Улика из прошлого»
«Математика Нострадамуса.
Наука или ложь?» 16+
23.50 «Улика из прошлого»
«Смерть Игоря Талькова» 16+
00.40 «СЛЕД В ОКЕАНЕ» 12+
02.15 «МООНЗУНД» 12+
04.35 «СМЕРТЕЛЬНАЯ
ОШИБКА» 12+
06.15 «Выдающиеся
авиаконструкторы» 12+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.45 «Удачная
покупка» 16+
07.55 «Плохие девчонки» 16+
08.55 «По делам
несовершеннолетних» 16+
09.55 «Давай
разведёмся!» 16+
10.55 «Тест на отцовство» 16+
11.55 «Реальная мистика» 16+
13.55 «Понять.
Простить» 16+
16.15 «ТЁЩИНЫ
БЛИНЫ» 16+
20.00 «В ОЖИДАНИИ
ЛЮБВИ» 16+
00.00 «ЛЮБОПЫТНАЯ
ВАРВАРА» 16+
02.10 «Понять. Простить» 16+
04.10 «Реальная
мистика» 16+
05.45 «Тест на отцовство» 16+
06.35 «По делам
несовершеннолетних» 16+
07.20 «6 кадров» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+

07.25 «Да здравствует король
Джулиан!» 6+
08.10 «Приключения Вуди и
его друзей» 0+
08.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
09.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
10.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
11.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
12.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
13.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
14.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
15.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
16.20 «ТРОЯ» 16+
19.35 «ПРОФЕССИОНАЛ» 16+
22.00 «ЭФФЕКТ
КОЛИБРИ» 16+
00.00 «БОЙЦОВСКИЙ
КЛУБ» 18+
02.45 «НЕУЛОВИМЫЕ» 16+
04.15 «НЕУЛОВИМЫЕ.
ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ» 16+
05.25 «ДВА ОТЦА И ДВА
СЫНА» 16+
06.15 «Ералаш» 0+

СРЕДА

24 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.20, 01.15, 03.05
Время покажет 16+
15.10 Давай поженемся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «ДВОЕ ПРОТИВ
СМЕРТИ» 12+
23.30 Звезды под гипнозом
16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»
12+
23.00 Т/с «ДОКТОР РИХТЕР»
16+

НТВ

06.10, 05.30 Т/с «КОДЕКС
ЧЕСТИ» 16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ
СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 17.25, 20.40 Т/с
«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
00.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 «Пешком...»
08.05, 15.00 «Древний Египет»
09.10 «Легенды мирового
кино»
09.35, 22.50 «ГОНКИ ПО
ВЕРТИКАЛИ»
10.45 Важные вещи
11.00, 16.00, 20.30, 00.30
Новости культуры
11.15, 21.55 «Острова»
12.00 «СИТА И РАМА»
13.35 «Полиглот»
14.20 «Полет на Марс, или
Волонтеры «Красной
планеты»
14.45, 19.15, 22.40 Цвет
времени
16.10 Театр на экране.
Спектакль театра «ЛЕНКОМ»
«ЧАЙКА»
18.25 «Олег Янковский.
Полеты наяву»
19.30, 01.30 Звезды XXI века
20.45 Ступени цивилизации
21.45 «Спокойной ночи,
малыши!»
00.00 «КРАСОТА СКРЫТОГО»

РЕН ТВ

06.00 «Засекреченные
списки» 16+

07.00, 12.00, 16.00
«Документальный проект»
16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
10.00 «Территория
заблуждений» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00, 00.25 «Загадки
человечества с Олегом
Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.50 «Самые
шокирующие гипотезы» 16+
21.00 «РОБОКОП 3» 16+
23.00 «Смотреть всем!» 16+
00.00 «Новости» 16+

ЗВЕЗДА

06.20 «КЛЮЧИ ОТ НЕБА» 0+
07.40 «СЛЕД СОКОЛА» 12+
10.15 «ХУТОРЯНИН» 12+
19.35 «История водолазного
дела» 12+
20.15 «Скрытые угрозы»
«Операция «Славяне»
управляемый раскол» 12+
21.05 «Скрытые угрозы»
«Человечество. Игра на
выживание» 12+
22.00 «Скрытые угрозы»
«Сухой закон» войны. Когда
виски страшнее пушек...» 12+
23.00 «Скрытые угрозы»
«Охота за русской рыбой» 12+
23.50 «Скрытые угрозы» «В
ядер-
ном пепле. Жизнь после» 12+
00.40 «ЭКИПАЖ МАШИНЫ
БОЕВОЙ» 0+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.35 «Удачная покупка» 16+
07.45 «Плохие девчонки» 16+
08.45 «По делам
несовершеннолетних» 16+
09.45 «Давай
разведёмся!» 16+
10.45 «Тест на отцовство» 16+
11.45 «Реальная мистика» 16+
13.45 «Понять. Простить» 16+
16.05 «ЯЩИК ПАНДОРЫ» 16+
17.05 «ЯЩИК ПАНДОРЫ» 16+
18.05 «ЯЩИК ПАНДОРЫ» 16+
19.05 «ЯЩИК ПАНДОРЫ» 16+
20.00 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ» 16+
21.00 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ» 16+
22.00 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ» 16+
00.00 «ЛЮБОПЫТНАЯ
ВАРВАРА» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Да здравствует король
Джулиан!» 6+
08.10 «Приключения Вуди и
его друзей» 0+
08.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
09.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
10.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
11.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
12.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
13.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
14.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
15.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
16.30 «ВОРОНИНЫ» 16+
17.25 «БОГИ ЕГИПТА» 16+
19.55 «ЭФФЕКТ
КОЛИБРИ» 16+
22.00 «СТУКАЧ» 12+
00.15 «МЕХАНИК» 18+

ЧЕТВЕРГ 25 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.20, 01.20, 03.05
Время покажет 16+
15.10 Давай поженемся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «ДВОЕ ПРОТИВ
СМЕРТИ» 12+
23.30 Вечерний Ургант 16+
00.25 На ночь глядя 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести

09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести.
Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!» 12+
23.00 Ко дню сотрудника
органов следствия РФ.
«Профессия - следователь»
16+
23.55 Т/с «МОСКОВСКАЯ
БОРЗАЯ» 12+

НТВ

06.15, 05.30 Т/с «КОДЕКС
ЧЕСТИ» 16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ
СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 17.25, 20.40 Т/с
«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
00.00 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 «Пешком...»
08.05, 15.05 «Китай.
Империя времени»
08.55 «Первые в мире»
09.50 «Легенды мирового
кино»
09.35 «ГОНКИ ПО
ВЕРТИКАЛИ»
10.45 Важные вещи
11.00, 16.00, 20.30, 00.30
Новости культуры
11.15, 21.35 «Острова»
12.00 «СИТА И РАМА»
13.35 «Полиглот»
14.20 «Роневесомость»
16.10 Театр на экране.
Спектакль МХТ им. А. П.
Чехова «ЧАЙКА»
19.05 «Ход к зрительному
залу... Вячеслав Невинный»
19.50, 01.30 Звезды XXI века
20.45 Ступени цивилизации
22.30 «ПОЗОВИ МЕНЯ В ДАЛЬ
СВЕТЛУЮ»
00.00 «КРАСОТА СКРЫТОГО»
00.50 «Женский космос»
02.30 «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ»

РЕН ТВ

06.00 «Территория
заблуждений» 16+
07.00, 10.00, 16.00
«Документальный проект» 16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.50 «Самые
шокирующие гипотезы» 16+
21.00 «13-Й РАЙОН: КИР-
ПИЧНЫЕ ОСОБНЯКИ» 16+
22.45 «Смотреть всем!» 16+
00.00 «Новости» 16+
00.25 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+

ЗВЕЗДА

06.25 «СЛЕД В ОКЕАНЕ» 12+
07.55 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ» 12+
10.15 «ХУТОРЯНИН» 12+
14.40 «ЛЪВИНАЯ ДОЛЯ» 12+
17.00 «С ДОНА ВЫДАЧИ
НЕТ» 16+
19.00 Новости дня
19.35 «История водолазного
дела» 12+
20.15 «Код доступа» «Шок это
по-нашему» 12+
22.00 «Код доступа» «Военная
тайна Леонардо да Винчи» 12+
22.50 Новости дня
23.00 «Код доступа» «Звезд-
ные войны инженера Теслы»
12+
00.40 «Профессия-
следователь» Памяти генерал-
лейтенанта юстиции 12+
01.15 «ЕДИНСТВЕННАЯ...» 0+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.40 «Удачная покупка» 16+
07.50 «Плохие девчонки» 16+

