



АСТРАХАНСКАЯ



Издаётся с 19 января 1994 года

ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 26 (1262) от «4 июля 2019 г.»

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20, www.kprf.ru, email: kprf30@vk.ru, тел.: 512613



АСТРАХАНЦЫ ДОСТОЙНЫ ЛУЧШЕЙ ЖИЗНИ!

**НИКОЛАЙ АРЕФЬЕВ
О ПРИОРИТЕТНЫХ
НАПРАВЛЕНИЯХ РАЗВИТИЯ
АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Область практически пустая, осталась одна территория. Из 96 предприятий осталось лишь 12, и те на грани банкротства. От сельского хозяйства практически ничего не осталось, одно название. Вместо колхозов и совхозов теперь базы отдыха, которые наводняют туристы. А сельское хозяйство в полном упадке.

Несмотря на это, рост объёмов производства у нас там обозначен на 16%, два миллиона тонн овощей и арбузов выращивают. Но всё это - казусы статистики. На самом деле сегодня кроме углеводородного сырья область практически ничего не даёт. Рабочих мест практически нет. Потому что главными профессиями в Астрахани остались продавцы, охранники и таксисты. Вот это те высокие технологии, о которых говорит Путин и которые выведут нашу страну в пятёрку самых передовых. Я, например, в этом сомневаюсь.

Астраханской областью уже 20 лет правит жульё. 9 министров посадили, прокурор застрелился. Говорить о том, что там могут люди что-то сделать, не приходится. Та власть, которая утвердилась в Астраханской области, не сможет сделать ничего. Нужны радикальные перемены.

Астрахань была всесоюзным огородом, кормила овощами и арбузами полстраны. Вот она и должна заниматься тем, чем ей положено. И возродить то овощное производство, которое было в советское время. И это вполне возможно.

Астрахань была промышленным центром. Она выпускала машины, станки, кузнечнопрессовое и электронное оборудование - всё это сегодня уничтожено. Промышленность можно восстановить. Но главной отраслью Астраханской области было и является на сегодняшний день судостроение. К сожалению, из судостроительных заводов работает только один завод «Лотос». А все те заводы, которые выпускали уникальные плавучие буровые установки для добычи нефти на шельфе Каспия, - они все находятся в предбанкротном состоянии и не способны сегодня работать. Можно возродить это? Можно! Нефть есть везде. Мы даже делали буровые установки для Вьетнама и по Волго-Донскому каналу отправляли их туда. Но, к сожалению, нет сегодня у руководства желания наладить производство промышленной продукции, так же, как и сельскохозяйственной продукции.

У нас рыбацкий край. Испокон веков **Астрахань была**

рыбацким краем. Почему не возродить рыбное хозяйство, почему не возродить рыболовный флот, который раньше кормил рыбой весь Советский Союз? Можно это сделать? Можно. И коммунисты это возродят.

В каком направлении развиваться Астрахани, определила сама судьба - это овощное производство, рыбное хозяйство и промышленность. Это всё зародилось в Астрахани, в этих областях есть специалисты, их надо поднять, разбудить. Разбудить экономику страны и экономику Астраханской области. И всё пойдёт.

Я думаю, что для губернатора важно ещё решать некоторые вопросы на федеральном уровне. Потому что есть «Газпром», есть «Лукойл», а налоги идут в Москву. Надо развернуть эти налоги на Астрахань, и для этого должен быть характер у губернатора. В Москве и так много денег, они обойдутся. А в Астрахани из 100 миллиардов доходов остаются только 40! На миллионную Астраханскую область - всего 40 миллиардов?! На Сахалине на 500 тысяч - 140 миллиардов. И то говорят - плохо живут. А как же жить на 40 миллиардов в миллионной области? Такого быть не может.

Поэтому надо решать вопрос и с федеральным правительством. Надо решать вопрос о том, чтобы предприятия регистрировались именно в том месте, где они расположены, а не в офшорных зонах, не в Москве и не в Питере. Тогда правильное будет налогообложение, тогда правильные будут доходы. Надо сделать налоговое распределение таким, каким оно было в советское время. Это норматив душевого потребления. Если у нас, в Астраханской области норматив душевого потребления, по сравнению с Москвой, разница в 8 раз, так когда же астраханцы будут жить так, как москвичи, и чем они хуже москвичей?

Вот эти вопросы губернатор должен решать уже на федеральном уровне. А на уровне региональном мы вместе с астраханцами поднимем область. И будет она и всесоюзным огородом, и промышленным центром, и рыбацким краем. Я в этом убеждён.

Николай АРЕФЬЕВ,
первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству.

13 ИЮЛЯ

**ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ ПРОТЕСТА
В ЗАЩИТУ ПАВЛА ГРУДИНИНА!**

В Астрахани митинг состоится в 19:00 в сквере С.М. Кирова (напротив Главпочтамта).

В акции примут участие руководители областного отделения КПРФ, областные и муниципальные депутаты, общественные деятели.



ОБРАЩЕНИЕ

Центрального Совета Общероссийской общественной организации «Дети войны»

Больше года не прекращается травля кандидата на должность Президента Российской Федерации Павла Николаевича Грудинина. К этому неблагоприятному делу приобщены правоохранительные, государственные и муниципальные органы, а также откровенные рейдеры. Цель очевидна - отстранить от руководства предприятием опытного руководителя, отобрать у совхоза им. В.И. Ленина подмосковные земли и распродать их по баснословным ценам.

Очевидно, что демократия в России только видимость, а волеизъявление граждан при голосовании за не того кандидата в Президенты РФ наказуемо!

Наказываются не только кандидат в президенты, осмелившийся выставить свою кандидатуру против действующего, наказываются руководители регионов, где П.Н. Грудинин набрал большое число голосов. Наказываются главы администраций муниципальных образований, председатели избирательных комиссий, где «новый претендент» набрал много голосов. Ну, а после репрессивных мер начинается пересмотр избирательного законодательства, чтоб не повядно было покушаться на действующий режим!

Но самыми виноватыми оказались жители и работники совхоза им. В.И. Ленина. Сегодня государственная машина поставлена на службу рейдеров, цель которых - рейдерский захват земель совхоза. Не трудно представить, что произойдет с совхозом и его поселком, после их распродажи по частям. Оазис, созданный П.Н. Грудининым и его командой, превратится в «забытую деревню», какой стала вся Россия!

Вся шумиха вокруг мифических нарушений законов П.Н. Грудининым, ни что иное, как шумовое оформление рейдерского захвата. Если бы нарушения законов имели место быть, то с П.Н. Грудининым никто церемониться бы не стал. Однако нет нарушений! Нет доказательств!

Центральный Совет выражает возмущение бездействием президента России В.В. Путина в отношении травли П.Н. Грудинина. Именно ему должна принадлежать инициатива прекращения этой неблагоприятной акции.

Центральный Совет обращается к работникам правоохранительных органов с требованием пресечь всякие попытки со стороны недобросовестных людей к рейдерскому захвату предприятия. Вам не простят, если образцовый поселок будет разграблен проходимцами, а совхозные поля застраены иностранными торговыми центрами.

Центральный Совет обращается ко всем честным гражданам страны, с просьбой поддержать П.Н. Грудинина, сказать свое веское слово против уничтожения образцового хозяйства! Мы не должны отдавать на съедение коррупции своего кандидата, талантливого руководителя и настоящего гражданина!

Пресс-служба Общероссийской общественной организации «Дети войны»



СТРАХ И НЕНАВИСТЬ В СИСТЕМЕ ЖКХ



Жилищно-коммунальный бардак – уже давно привычное астраханцам, да и всем россиянам, явление. Нестыковки в платёжках, выставление завышенных счетов, необоснованные коммунальные поборы, многочасовые очереди в расчётные центры, выставляемые гражданами с целью доказать свою правоту – со всем этим сталкивался, пожалуй, каждый человек.

Качество же предоставляемых услуг составляет желать лучшего. Нередки случаи прямого нарушения закона, совершения на коммунальной почве административных правонарушений и уголовных преступлений.

В сложной и даже опасной ситуации оказалась пенсионерка Любовь Васильевна Иванова. Член общественного совета при министерстве строительства и ЖКХ Астраханской области, член Правления Союза ветеранов АО и просто человек с активной жизненной позицией Любовь Васильевна не может оставаться безразличной к проявлениям беззакония и ущемлению прав граждан, особенно пенсионеров. Однако именно такая позиция создаёт человеку честному и неравнодушному дополнительные сложности.

В доме №126 по улице Ботвина, рассказывает Л.В. Иванова, с апреля 2016 года была избрана управляющая компания ООО УК «Товарищество собственников недвижимости». За это время управляющая компания практически ничего не выполняла за исключением уборки придомовой территории и уборки один раз в 2 недели в подъездах. Обслуживание и ремонтные работы не выполнялись.

Жители дома обращались в различные инстанции с целью добиться выполнения обязательств управляющей компании согласно договору, так как жители платили 11 рублей с 1 квадратного метра, а работы не выполнялись. Обращение в Службу жилищной инспекции завершилось предписанием об устранении выявленных нарушений №105 от 18 мая 2018 года и №12 от 25 января 2019 года. По завершению проверок и выданных предписаний материалы фактов нарушений были направлены в суд. Суд вынес постановление от 13 декабря 2018 года: общество с ограниченной ответственностью «Управляющая компания «Товарищество собственников недвижимости» признать виновным в совершении административного правонарушения, предусмотренного ч.24 ст. 19.5 КоАП РФ (Невыполнение в срок законного предписания (постановления, представления, решения) органа (должностного лица), осуществляющего государственный надзор (контроль), организации, уполномоченной в соответствии с федеральными законами на осуществление государственного надзора (должностного лица), органа (должностного лица), осуществляющего муниципальный контроль) и подвергнуть наказанию в виде административного штрафа в размере 210 000 рублей.

Кроме того, предписание также было выдано Управлением Роспотребнадзора Астраханской области (исх. № 02-01/16188ж от 25.10.2017 г.) о том, что на юридическое лицо ООО УК «ТСН» составлен протокол об административном правонарушении, ст.6.4 КоАП РФ (Нарушение санитарно-эпидемиологических требований к эксплуатации жилых помещений и общественных помещений, зданий, сооружений и транспорта). Материалы дела были направлены в суд, который постановил: признать ООО УК «ТСН» виновным в совершении административного правонарушения, предусмотренного ст.6.4 КоАП РФ, и назначить административное наказание в виде штрафа в размере 10 000 рублей.

Зется добродетелью директора ООО УК «ТСН» Анатолия Злобина. Ведь 16 мая 2018 года он совершил хулиганские действия в присутствии пенсионерки Л.В. Ивановой: выражался грубой нецензурной бранью, на сделанные замечания не реагировал, чем нарушил общественный порядок. Ленинский районный суд рассмотрел дело об административном правонарушении А.С. Злобина и постановил признать его виновным в совершении административного нарушения, предусмотренного ст. 20.1 КоАП (Мелкое хулиганство) и подвергнуть административному наказанию в виде штрафа в размере 500 рублей.

Очередная проверка в доме, которая была проведена 4 июня 2019 года, завершилась вопиющим фактом перелома шейки плечевой кости Л.В. Ивановой.

Как утверждает Иванова, все члены комиссии пошли в подъезд № 4. Входная дверь была закрыта, Иванова открыла её своим ключом и последовала за членами комиссии, которые спустились в подвал. Однако А.С. Злобин заявил Ивановой, что в подвал её не пустит. Женщина обратилась к государственному инспектору Службы жилищного надзора и попросила не нарушать её права – собственники квартир в многоквартирном доме имеют беспрепятственный доступ в помещение общего пользования и технические помещения для осмотра. Но Злобин сделал вид, что не слышит замечание инспектора, которое ему было сделано.

Что произошло дальше, надеемся, станет предметом судебного разбирательства. Поэтому воздержимся от обвинений в чей-либо адрес.

Доподлинно знаем лишь итог той проверки. Согласно выписке из медицинской карты, Л.В. Иванова получила перелом шейки плечевой кости и по передней поверхности правой руки огромную гематому размером 12 на 8 см, а также резкую болезненность при пальпации.

А между тем, пенсионерка, получившая телесные повреждения, всего лишь пыталась быть в курсе того, в каком состоянии находится дом, в котором она проживает, и за что жильцы платят свои деньги.

Алексей ВАРЛАМОВ

СТАРИК И ВОДОКАНАЛ

Жаркий полдень среди недели. Большой двор старого дома в Ленинском районе Астрахани, который с недавних пор дом остался без хозяина. Хозяин – честный и добрый старик Борис Хайкин, умер после многочисленных судебных тяжб с «Астрводоканалом».

Во дворе этом не растёт ни травинки, тем не менее «Астрводоканал» без колебаний взыскал со старика за полив зелёных насаждений большие деньги.

Двор Хайкина завален железками, инструментами... Выращивать цветы, овощи и фрукты не в стиле Бориса! Во дворе – мастерская, где он совершенствовал рыболовные удилы, крючки грузила и блесна. Технарь по образованию, он перебрался в Астрахань из Минска и поселился навсегда возле Прямой Болды. Борис Яковлевич любил реку и рыбалку, любил наш полноводный край всем сердцем! Немало сил отдал он любимому делу – своему малому предприятию, связанному с производством рыболовных принадлежностей. Он много работал с металлом, его инновации оказались востребованы во многих уголках мира, он регулярно участвовал в международных выставках новейших рыболовных приспособлений, во время проведения одной из таких выставок в Москве, в гостинице у стойки администратора, с ним случился удар.

В последние дни жизни Хайкин переживал по поводу судебных взысканий, наложенных на него после исков «Астрводоканала». Выяснилось вдруг, что когда-то без лишнего шума «Астрводоканал» подал на старика в суд, и теперь приставы сняли с его пенсионного счета крупную сумму.

Но не столько в потере денег крылась причина переживаний Бориса Хайкина, он тяжело переживал и не пережил в конце концов несправедливость предъявленных к нему претензий. Потому что хоть и жил скромно, однако платил по счетам, не задумываясь, за что платит. Всем платил безропотно: и налогоплательщикам, и ресурсоснабжающим организациям, и прочим, прочим, прочим...

А тут «Астрводоканал» заполучил «заочное решение суда» о взыскании долга за полив растений на площади двора в 70 кв. метров. За много лет оказался должен старик за «полив» расторопным коммунальщикам. Как такое могло произойти? Ведь в поливе его участок не нуждался, кроме того, даже если бы нуждался, то Борис начал бы воду из реки: его дом стоит на самом берегу Прямой Болды, насос и шланг в хозяйстве имелись.

Хайкин по старой дружбе просил меня разобраться, и я обратился от его имени с возмущением в суд. Как писала ранее «Астраханская правда», суд дела пересмотрел.

Суд исследовал рапорт служащего МУП г. Астрахань «Астрводоканал», из которого следует, что Борис Яковлевич протестовал против того, что площадь орошаемого участка равна 70 кв. метров, и не согласен с расчетами. Но «Астрводоканал» на протесты старого человека не отреагировал, продолжал насчитывать долг по умозрительной формуле – площадь теоретически орошаемого участка умножается на норматив. Основаны расчеты «Астрводоканала» не на показаниях прибора учета (счетчик воды в хозяйстве Хайкина не установлен), а на основании гипотетических объемов потребления.

Несколько месяцев длился пересмотр двух однотипных дел, возбужденных по исковым заявлениям «Астрводоканала» в отношении почтенного старца. Множество судебных заседаний, ходатайств, запросов суда в сторонние организации остались позади... «Астрводоканал» в лице представителя – штатного юриста Евгения Дорониной – доказывал, что Борис Яковлевич должен за «полив» участка размером 70 кв. метров, и приводил доводы один другого нелепее...

Вот, например: Борис Яковлевич всегда платил столько-то, значит должен платить столько же и в дальнейшем.

Да, действительно, Борис Яковлевич переплачивал в былые времена, когда у него водились лишние деньги. Да, виноват в том,

что раньше не задумался, за что платит! Да, прозрел поздно! Но всё-таки прозрел! И увидел ошибку в расчетах! Жизнь заставила его беречь каждую копейку. А то, что у Бориса была щедрая душа, – это астраханцы знают и не видят в том большого порока! Оплачивая услугу, Борис ошибочно полагал, что оплачивает поставку холодной воды только для питья, гигиены, приготовления пищи. Когда ошибка стала очевидной, он обратился в «Астрводоканал» с требованием произвести перерасчет и вернуть ему переплаченные «за полив» деньги.

Суд первой инстанции в ряде многочисленных заседаний объективно и всесторонне рассмотрел дела и установил истину, которая заключается в том, что расчеты «Астрводоканала» неверны, сделаны не в соответствии с законодательством.

«Астрводоканал» не согласился с решениями суда и обжаловал их в вышестоящем суде. Суд апелляционной инстанции оставил решения суда первой инстанции без изменения.

На сегодняшний день решения «по поливу» вступили в законную силу. Но вернули ли «Астрводоканал» бедному Хайкину деньги? Невозможно представить, но его продолжали, кажется, числить должником «за полив» до последней минуты жизни. А теперь, после смерти пенсионера, коммунальщики, может быть, его вдову и дочь привлекут к ответу за неоплаченный полив?

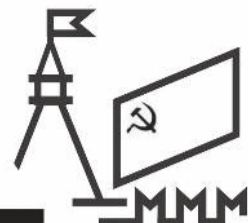
Но рано водопроводчикам от радости аплодировать самим себе... Астраханская региональная организация по защите прав потребителей «Центр контроля качества» готова безвозмездно защищать в суде права не только вдовы и дочери Хайкина Б.Я., но также права и законные интересы многих жителей Астраханской области, не согласных с предъявленными коммунальными службами счетами, а также недовольных нарушением нормативов обеспечения населения коммунальными услугами.

Наши контакты:
телефон: 8-917-083-71-01
адрес: 414004, г. Астрахань, а/я 2
e-mail: arpo_ccq@mail.ru

Хотелось бы, чтобы многочисленные кредиторы «Астрводоканала», которые не могут получить с МУП свои «кровные», отнеслись бы без всякого снисхождения к этому должнику. Также как «Астрводоканал» отнесся к нашему Борису Хайкину... Долги же «Астрводоканала» за пределы – должен «Астрводоканал» государству и частным организациям, в том числе за газ, тепло, электроэнергию. Но самое главное – огромный долг по налогам, а это уже не совсем порядочно по отношению к обществу!

Аркадий БАЙЧУРИН,
фото автора





КРЕМЛЬ С ПЕНСИОННОЙ РЕФОРМОЙ ОКАЗАЛСЯ У РАЗБИТОГО КОРЫТА

1 ИЮЛЯ ПОЛГОДА С НАЧАЛА «ПЕНСИОННОГО ГРАБЕЖА»

1 июля исполнится полгода, как в стране официально стартовала пенсионная реформа. «Красный день» календаря 1 января 2019 года, когда началось повышение пенсионного возраста, уже вошел в список самых черных дат современной России. Доктор политических наук Сергей Обухов прокомментировал первые итоги пенсионной реформы.

Сегодня власть старательно делает вид, что ничего особенного не произошло. Даже на последней «Прямой линии» президент Путин обошел тему пенсионной реформы стороной, хотя вряд ли кто поверит, что из двух с половиной миллионов вопросов, поступивших в главе государства, не набралось и тысячи, которые касались бы повышения пенсионного возраста.

Антинародная реформа, которую сразу прозвали «людоедской», и сейчас, спустя шесть месяцев после старта, вызывает в стране возмущение. Это только кажется, что протест стих, на самом деле он «ушел в подполье».

Миллионы людей до сих пор не могут понять, почему правительство решило поднять планку сразу на пять лет? Ведь перед глазами у всех был пример соседних стран.

В Белоруссии, например, где тоже идет пенсионная реформа, рассматривался вариант повысить возраст выхода на пенсию до 65 лет для мужчин и 60 — для женщин. Как теперь и у нас. Но Лукашенко на это не пошел, остановившись в итоге на более мягком варианте — 63/58. То же самое было и в Казахстане. Там повышение пенсионного возраста начали обсуждать еще в начале 2010-х годов, а в 2013-м мажоритис (парламент) принял решение о поэтапном поднятии возрастной планки. С 2016 года мужчины уходят на пенсию в 63 года, женщины в 58 (с 2018 года было предусмотрено плавное повышение).

Что любопытно. В России и в Казахстане уровень жизни практически одинаковый, экономическая модель, в которой ставка делается на нефть, газ, металлы, другое сырье, похожая. Вполне сопоставимы и демографические показатели.

Так, средняя продолжительность жизни в Казахстане составляет 71,1 года. В России — 71,9 (по данным ВОЗ на 2018 год). Средняя продолжительность жизни мужчин в Казахстане 66,4 года, в России — 66,8. У женщин — 75,3 и 77,2 соответственно. Еще немного статистики. ВВП на душу населения в Казахстане — \$ 9 977. В России — \$ 10 950. (данные МВФ 2018 года). То есть здесь РФ выглядит чуть лучше.

Тогда тем более логичен вопрос: почему Назарбаев, поднимая в свое время пенси-



онный возраст, ограничился 63 годами (для мужчин), а Путин, располагая значительно большим экономическим потенциалом, сразу «рванул» на 65? Кстати, по части проведения либеральных реформ Казахстан всегда шел впереди России. Там и льготы для пенсионеров отменили давно, и за услуги ЖКХ население платит в полном объеме. Но вот с пенсионным возрастом власть действовала предельно аккуратно. Как и в Белоруссии. Понимали, видимо, что шутить с этим опасно.

Возможно, потому, что и Назарбаев, и Лукашенко имеют, как говорили раньше, рабоче-крестьянские корни. Лукашенко начинал путь к вершинам власти с колхозных полей, Назарбаев — из металлургических цехов. То есть, понимали настроения простых людей, знали, где можно закрутить гайки, а где рискованно — может и сорвать. А Путин начинал в разведке, по определению больше изучал жизнь чужих, чем своих. Потом была мэрия Санкт-Петербурга...

Как бы то ни было, но в России сочли, что «прокатит» более жесткий, чем у соседей, вариант. Почему? Дело только в триумфальной победе Путина на президентских выборах в марте 2018 года, дававшей гаранту Конституции карт-бланш на проведение непопулярных реформ? Или в чем-то еще?

СЕРГЕЙ ОБУХОВ, секретарь ЦК КПРФ, доктор политических наук:

— То, что произошло с пенсионной реформой в России — это, действительно, следствие эйфории, головокружения от успехов. На президентских выборах-2018 капитализацию Владимира Владимировича раздули до небес. Замечу, большинство у Путина, бесспорно, имелось, но все же не 76,69% голосов. Чистота выборов во многих регионах

вызывала вопросы. Тем не менее, в марте 2018 года власть решила, что получила карт-бланш на все.

Напомню, **самый первый вариант пенсионной реформы был еще более жесткий**. На мой взгляд, Кремль рассчитывал одним махом решить все накопившиеся проблемы, и исходил из того, что следующая президентская шестилетка Путина — с 2024 по 2030 годы — вопрос решенный. Резкое повышение пенсионного возраста, по расчетам Кремля, позволяло до 2030 года не накапливать новых проблем. Мне, по крайней мере, видится такая логика.

— Кремль достиг этих целей?

— Не думаю. Напомню, на октябрьском совещании в правительстве Путин заявил, что пенсионная реформа после президентских поправок даст отрицательный финансовый результат для государства. И потому правительство должно найти средства в федеральном бюджете для финансирования этих изменений.

Сослужь также на выводы экономистов НИУ ВШЭ, что пенсионная реформа не способна полностью сгладить негативный эффект сокращения трудоспособного населения. По оценке ВШЭ, спустя примерно 25 лет, Россия вернется к уровню 2019 года по демографической нагрузке — пенсионеры будут, как и сейчас, составлять четверть населения страны.

— Почему в бывших республиках СССР власти не решились на резкое повышение пенсионного возраста — так произошло только в России?

— Потому что экономический блок нашего правительства — это бухгалтеры. На предпринятии, замечу, умный директор никогда не дает волю своему главному бухгалтеру. Есть даже термин, который характеризует

логику бухгалтера с точки зрения управленца — «бухгалтерский кретинизм».

Но в российском правительстве возобладали именно такой подход. Тогда как решать должны политики — взвешивать риски, доводы «за» и «против». Плюс, повторюсь, сказались эйфория от раздутой капитализации политического веса Путина.

Сейчас, как мы видим, эта капитализация скукоживается. Отсюда все проблемы: межэлитные разборки, передел собственности. А бухгалтера из правительства заявляют, что после 2020 года придется, возможно, принимать новые решения по повышению пенсионного возраста.

Можно сказать, **Кремль с пенсионной реформой оказался у разбитого корыта**. Но самое обидное, у разбитого корыта оказалась вся страна. И случилось так, замечу, потому, что при нынешнем мягком авторитаризме все институты в РФ — только декорации. Они нужны лишь для реализации решений, принимаемых в узком кругу путинского «Политбюро 2.0».

При этом обратной связи не предусмотрено: кто первым вошел в кабинет к главе государства, и рассказал о величии замыслов — тот и прав.

— Кремль сохраняет планы на еще одну «шестилетку» Путина — несмотря на негатив пенсионной реформы?

— Я считаю, сохраняет. Внутриэлитные расклады по-прежнему исходят из того, что в 2024—2030 годы Путин будет управлять страной. Как элиты этого добьются — вопрос политтехнологий. Другое дело, что система перешла в режим самодедства. И ее ожидания, на мой взгляд, не оправдаются.

— Можно ли сказать, что Назарбаев и Лукашенко не стали играть с огнем, повышая пенсионный возраст, потому что это лучше чувствуют настроения низов?

— В Казахстане и Белоруссии совершенно другие масштабы экономики и государства. Все же Россия — страна огромная, и здесь должны работать институты. Напрямую управлять Россией невозможно, а Белоруссией и Казахстаном — вполне.

Ведь что такое Белоруссия? По численности населения республика меньше Москвы — при всем уважении к белорусам. А Казахстан? Да, территория огромная, но населения — 18 млн. человек. То есть, как в Московской агломерации.

Именно поэтому Лукашенко и Назарбаев лучше чувствуют низовые настроения, чем Путин. К тому же президенту РФ, как показывает жизнь, эти низовые настроения не очень интересны. Куда больше его занимает внешняя политика.

«Свободная пресса»

ПРЕДАНЫ И ОГРАБЛЕНЫ



Это поколение было ограблено несколько раз. Я имею в виду поколение детей войны в нашей стране.

Сначала немцами — фашистами, которые ограбили их в прямом смысле слова, присвоив и вывезя из страны все, что было: от материальных до духовных ценностей. Это последнее поколение, которое реально видело и пережило самую жестокую, разрушительную войну 20-го века. Едва отстроив страну и наладив более-менее нормальную

жизнь, оно угодило в перестройку, когда жадность, алчность, безграничное стяжательство лишили их общенародной собственности, сделали нищими в богатой стране.

Затем последовал обман с накопительной пенсией, когда, доверившись государству, люди отдавали часть своих небольших, честным трудом заработанных денег в накопительные фонды государственным и близким к ним структурам, надеясь на то, что эти вклады сослужат им добрую службу в старости. Эти деньги государство объявило замороженными и назад не отдало. Старика-пенсионеры остались буквально нищими. На их долю выделили социальную помощь: почти ничего не стоящие занятия спортивной ходьбой и обучение компьютерной грамотности. По сравнению с тем, что у них отняли, это мелочь. Их просто «кинули», да еще и смеются в глаза, вновь предлагая включиться в накопительную пенсионную систему.

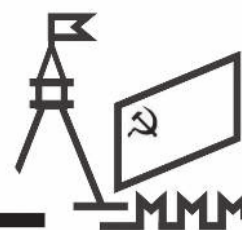
Впрочем, это не им. С них уже нечего взять. Теперь с этой вавочкой будут иметь дело их внуки, пока еще способные верить и обольщаться. А о детях войны никто, даже президент, не вспомнил во время телевизионной беседы, несмотря на то, что изначально в СМИ сообщалось, что вопросы пенсионного обеспечения — самые горячие, самые распространенные по всем каналам. Видимо, прибавка в 1-1,5 тысячи, о которой упоминал президент, для самых бедных, у которых пенсия ниже убогого прожиточного миниму-

ма, действительно кажется ему достаточной для богатого государства.

Наши правители живут в иллюзорном мире, где нынешние пенсионеры, поднявшие страну после войны из руин и сделавшие ее одной из самых передовых в техническом, экономическом, культурном плане, вполне заслуживают удела нищих бедняков. Это ли не издевательство?

Руководство страны во главе с президентом должно понимать, что страна, в которой не признается долг перед старшим поколением как нравственная основа, на которой держится все здание, не имеет здоровых корней, не оставит здорового потомства. Нельзя отделяться от старшего поколения грошами. У нас прожиточный минимум пенсионеров — фикция, фальшь, обман. Нужно, в конце концов, понять, что нынешние пенсионеры отдали стране свой долг, теперь пришла пора стране возвращать им этот долг, возвращать сполна, а не жалкими подаяниями. А сполна — значит полноценным рублем в соответствии с рабочим стажем. За каждый проработанный год 2 тысячи рублей пенсии. Тогда не будет и «серых» зарплат, и укрытия от налогов. А денег на всех хватит, если их зарабатывать и платить честно. Иначе человек, который долго и добросовестно работал, чувствует себя обманутым, когда получает мизерную пенсию. А предательство — самый худший грех. Тем более предательство детей войны.

Татьяна ШУМИЛИНА



СЕРГЕЙ АДАМЧУК: «ЕСТЬ У КАЖДОГО РУССКОГО РОДИНА...»



АДАМЧУК СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ РОДИЛСЯ В 1973 ГОДУ В ГОРОДЕ КАПУСТИН ЯР (НЫНЕ ЗНАМЕНСК) АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ. ЖИВЁТ И ПОНЫНЕ В НЁМ. ЧЛЕН РОССИЙСКОГО СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ. ДИПЛОМАНТ КОНКУРСА «С ТРЕДИАКОВСКИМ – В 21 ВЕК!» И КОНКУРСА ИМ. МУСЫ ДЖАЛИЛЯ. АВТОР ШЕСТИ СБОРНИКОВ СТИХОВ.

ВИРУС

Власть в России, как мощный ПК,
Как большой, современный компьютер.
Под нагрузкой он пашет века,
Потому что процессор в нём - Путин!

Это чудо в семьсот терагерц,
Водостойкий и несокрушимый
В своём деле он как-никак спец,
Он не дремлет и в спящем режиме.

Но меня беспокоит слегка
То, что есть у компьютера минус.
Ведь завёлся в российском ПК
Мерзкий и отвратительный вирус.

Чтоб компьютер работал века,
Не нужны нам тупые министры...
Нажимаем: "Очистка ПК"
"Д. Медведев". "В корзину". "Очистить"!

ПЕНСИЯ

Живу заветною мечтой
Дожить до пенсии и точка.
Где ты, десяток мой шестой?
Жду не дождусь того денёчка!

Все свои лучшие года
Отдал на благо государства.
Меня ждёт отдых от труда,
От всех земных забот лекарство.

Спокойный быт и крепкий сон.
Прекрасна жизнь пенсионера,
Где я, довольный, словно слон,
Лежу под кондиционером.

Но депутат не зря ест хлеб,
Мечтая жизнь нам сделать лучше.
Он, Думу превратив в вертеп,
Исправно гадит людям в души.

Разговорав бюджет страны
И Пенсионный фонд разграбив,
Решили властные чины
Годков нам к пенсии прибавить.

Чтобы трудились мы лет сто,
Сгубив себя трёхзначным стажем.
И чтоб до пенсии никто
Не доживал и близко даже.

Пусть Бог воздаст вам по делам.
Хоть денег нет, но мы держались...
Спасибо за "заботу" вам...
Мы в вас ничуть не сомневались!

РОДИНА

Есть у каждого русского родина -
Край, где звёзды на небе ночном,
Дом с крылечком, сирень и смородина,
И берёзка под самым окном.

Где сады по весне в белом кружеве,
А по осени в золоте лес,
Где пускали кораблики в лужах мы,
Где мечтали и ждали чудес.

Где речушка изгибами плавными
Вдохновляет лягушек хоры,
Где луга ароматами травными
По утрам наполняют дворы.

Облака где, как ангелы чистые,
И белы, как стакан молока.
Соловьи где поют голосистые...
Нет на свете милей уголка!

Старый храм, запах воска и ладана
И купанье в крещенский мороз.
Здесь душа была с Богом сосватана,
Здесь обитель несбывшихся грёз.

Есть у каждого русского родина,
Неприметная с виду земля,
Не богатая хоть, но свободная,
По колено в грязи, но своя.

Дом с крылечком, сирень и смородина,
И куда ни взгляни – благодать...
Есть у каждого русского родина,
За неё жизнь не жалко отдать.

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ?

"Мы своих не бросаем - нет!"
Пусть услышит весь белый свет.
Глас с экрана звучит, как гром,
Заглушая народа стон.

Депутат подхватил призыв.
Наплевать ему на низы.
Его дети не знают бед,
Он своих не бросает - нет!

Старики, как божьи, живут,
В деревнях с горя пойло пьют,
Но обложки пестрят газет:
"Мы своих не бросаем - нет!"

Нищета косит стар и млад,
Но всё громче нам СМИ твердят.
На семь бед лишь один ответ:
"Мы своих не бросаем - нет!"

Гондурасу простим долги,
Гондурасцы нам не враги!
А своим отрезают свет
За долги по квартплате - бред?!

За бугор мы гупомощь шлём,
Всем, кто просит, взаимы даём.
А свои подождут сто лет,
Мы ж своих не бросаем? Нет!

Не скупится власть дать совет:
"Вы держитесь! Но денег нет."
Ждёт нас время больших побед.
Доживём ли? Наверно, нет!

И летят день за днём года,
Но не чешутся господа.
Возникает вопрос простой:
Кто для нынешней власти свой?

ОТЧИЙ ДОМ

Отчий дом, родимое крылечко,
Солнышко гуляет в синеве.
Камыши склоняются у речки,
И гудят комарики в траве.

Закружили мухи над стадами,
Тянут свои нити паучки,
Май весны слагает оригами,
Вяз горстями сыплет пятачки.

Зацвела акация у дома,
От сирени льётся аромат,
Нарасхват у ласточек солома,
И под крышей щели нарасхват.

Ветерок тихонечко щекочет
Молодые листики берёз,
И с утра до самой тёмной ночи
Соловей поёт как виртуоз.

Стрекоза гоняется за мошкой,
Корку хлеба делят воробьи,
Драный кот выслеживает кошку,
Чтобы спеть ей песню о любви.

И напившись вешними ручьями,
Вышла речка вон из берегов,
Облака бесшумными ладьями
Проплывают мимо хуторов.

Край родной, души моей отрада,
Силуэт берёзки под окном...
Человеку много ль в жизни надо?
Солнца свет, семья и отчий дом.

ТЕПЕРЬ ЗАЖИВЁМ...

Я с трудом подбираю слова,
В вещих снах вижу долларов пачки,
Просто кругом идёт голова,
Чуть от счастья штаны не испачкал.

Мне сейчас телевизор сказал
О прибавке в четыре процента!
Я от радости с кресла упал.
Как до этого жил я момента?

Может быть, я в голодном бреду?
В параллельном, быть может, я мире?
Может, ел на обед лебеду?
Может, сплю? Неужели четыре?!

Не беда, что процент небольшой
И что цены в разы выше стали.
Лишь бы людям жилось хорошо...
Остальное всё мелочь, детали.

Наконец-то теперь заживу,
Пусть от зависти лопнут банкиры...
Буду хавать лосося икру
И омаров в трюфельном гарнире.

Золотой "Роллс-Ройс" закажу,
Буду ездить на нём на работу.
По квартплате долги погашу
И сортир обложу позолотой...

А остатки от денежных средств,
Что потратить я буду не в силах,
Я пожертвую в фонд министерств
Нефтегазовой сферы России.

Может, кто-нибудь мне возразит?
Дескать - "Гадам не дал бы и цента!"
Как-то странно всё это звучит...
Мне ведь дали четыре процента!

ХУТОРОК

Опустели дворы, пыль легла в колею,
Ночь накрыла кирпичные хаты.
И за что это я так безумно люблю
Средь холмов хуторок небогатый?

В белый снег облаков закатилась Луна,
Тают звёзды, мерцают как свечи.
В эту тихую ночь мне опять не до сна,
Я рубаху накину на плечи

И пойду за калитку бродить под Луной,
Наслаждаясь вселенским покоем,
Как прекрасна небесная ширь надо мной,
Распростёртая Божьей рукою!

Я взойду на холмы, где пасутся стада
И гуляют ветра по просторам,
Брошу камешек в гладь небольшого пруда,
Где лягушки спеваются хором.

Я пройду по траве, полной грудью дыша,
И дойду до вишнёвого сада.
Здесь мой маленький мир, здесь ликует душа,
Здесь мой дом и для сердца отрада.

Здесь, на крае земли, мой недолгий приют,
Только я и не требую много.
Говорят, все дороги до Рима ведут,
А моя - до родного порога...



ПАРТНЁРЫ

Сидят в Кремле и Думе фантазёры
И будоражат ум народных масс...
Мол, где ни плюнь, везде у нас "партнёры".
Такая уж политика у нас.

На западе "партнёры", на востоке.
Куда ни глянь, "партнёры" тут и там.
И хоть у них случаются заскоки,
Как ни крути, они "партнёры" нам.

В ООН "партнёры" и "партнёры" в НАТО -
Они "партнёры" наши с давних пор.
Германия, ну и, конечно, Штаты -
Наш главный, стратегический "партнёр".

Нет от "партнёров" никакого сладу,
Они, как мухи, лезут в нашу снедь.
Нам с ними и врагов иметь не надо,
Не прочь они нас сами поиметь...

Но слушая кремлёвских фантазёров
И прочих политических князей,
Сдаётся мне, что хватит с нас "партнёров",
Пора бы поискать себе друзей!

СЧАСТЬЕ В МАЛОМ

На земле родиться
И не сдохнуть гадом.
Что ещё, скажите,
Человеку надо?

В здравии проснувшись,
Жизни пить отраду...
Что ещё, скажите,
Человеку надо?

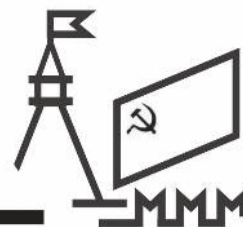
Кров и хлеба корка,
Смех родного чада...
Что ещё, скажите,
Человеку надо?

Тёплых ливней нити,
Птичьи серенады...
Что ещё, скажите,
Человеку надо?

Мирных дней теченье
И ночей прохлада...
Что ещё, скажите,
Человеку надо?

Жить по воле Божьей,
Становясь мудрее...
Что на этом свете
Может быть важнее?

Наше счастье в малом.
Жизнь и есть награда!
Что ещё, скажите,
Человеку надо?



ТРИ СВАДЬБЫ И ОДНА ТРАГЕДИЯ

СЛОВО
ИЗ ЗАЛА

О СПЕКТАКЛЕ ВИКТОРА ТЕРЕЛИ «СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ»

Под занавес фестиваля театраль-ных премьер «KHANFEST» Астрахан-ский драмтеатр взорвался спек-таклем, поставленным известным московским режиссёром Виктором Терелем «Сон в летнюю ночь», пре-мьера которого состоялась совсем недавно – 29 марта.

Шекспировский «Сон» - вещь изна-чально несерьёзная и конъюн-ктурная (в том плане, что была написана для свадьбы неких именитых персон), а значит, позволяющая экспериментиро-вать над собой столько, сколько душе и замыслу режиссёра угодно. Ведь если фарс заложен в самом первоисточнике, значит, он будет порождать фарс и в сво-их новых театральных воплощениях.

Таким и получился спектакль Вик-тора Терели – зрелищным, кра-сочным, завораживающим, местами уморительно смешным, самую малость трагичным, а главное – нестандартным. Ведь даже взятый за основу текст в переводе Осии Сороки – это уже нова-торство. Безграничный полёт фантазии – вот главное условие создания подоб-ного спектакля. А с этим у режиссёра всё в порядке. Пришедший смотреть спектакль зритель может смело отбро-сить все мысли о соответствии или не-соответствии происходящего на сцене той или иной исторической эпохе, ли-тературному материалу или своим при-вычным представлениям о произведе-нии. Потому что у такого произведения, наверное, не может быть классической версии, как не бывает двух абсолютно одинаковых снов даже в жизни одного человека.

Спектакль погружает зрителя то в мир Античной Греции, где кипят не-шуточные страсти, то в сказочный мир, наполненный богами и эльфами, где происходят настоящие чудеса.

В этих мирах герцог Афинский Тезей (Валерий Штепин), предстающий в белом военном мундире с эполетами, готовится к свадьбе с царицей амазонок Ипполитой (Екатерина Спирина). Царь эльфов Оберон (Александр Ишутин) ожесточённо борется с супругой Титанией (Наталья Тетеревакина) за право на ребенка-подмышка (существовало по-верье, что феи похищают новорождён-

ных детей и вместо них подкидывают своих младенцев) - сына одной из жриц царицы, украденного у индийского рад-жи. Титания обвиняет своего супруга в измене с Ипполитой, а он её – в связи с Тезеем. Гермия (Юлия Щеглова) и Ли-зандр (Илья Жуковский) в образе двух одетых в рваную «джинсу» подростков строят планы на совместное будущее. А ещё один «офицер» Деметрий (Алек-сей Кульчанов) с помощью отца Гермии Эгея (Евгений Григорьев), действующе-го в его интересах и обращающегося напрямую к Тезею, пытается эти планы сорвать и заполучить Гермию себе. Еле-на (Анастасия Краснощёкова), мучимая неразделённой любовью к Деметрию, раскрывает планы пытающихся бежать влюблённых. Растяпа-эльф Робин (Алек-сей Березюк) применяет волшебство не по адресу и тем самым усложняет по-ложение всех вышеперечисленных ге-роев, чьи судьбы тесно переплетаются. И лишь прямое вмешательство Оберона опять ставит всё на свои места.

А где-то рядом идёт репетиция спекта-кля о несчастной любви Пирама и Фис-бы – двух молодых сердец, погибших в результате недоразумения.

Даже в легковесной комедии Шек-спир отразил человека нового типа – на смену богобоязненному и дей-ствующему строго в рамках устоявшихся представлений о допустимом и запрет-ном человеку Средневековья пришёл человек эпохи Возрождения, обурева-емый античными страстями, идущий к своей цели, сокрушая на пути все моральные преграды и ранее установ-ленные нормы. Именно таковы Гамлет, Макбет или Ромео с Джульеттой. Но та-ковы и персонажи «Сна», хотя и борются они всё больше не за власть, а за свою любовь, за исключение, пожалуй, Оберона, готового насладиться на жену такие чары, что та полюбит и осла, и всё ради достижения заветной цели – получить в свою свиту мальчика-пажа, чего и доби-вается. Но и божественного происхож-дения Оберону ничто человеческое не чуждо. Иначе стал бы он заваривать всю эту кашу с любовной ворожкой, пытаясь наладить отношения смертных?

Одна эпоха вторгается в другую, а другая в третью – костюмами,



декорациями и лексикой создавая причудливый разноцветный калейдоскоп, в котором настоящее перемешано с прошлым, где один спектакль идёт в другом и перерастает в третий.

Драма Пирама и Фисбы, разыгрыва-емая афинскими ремесленниками на свадьбе Тезея столь же нелепо, как и всё, что творит эта разношёрстная компания (Елена Бульчевская, Александр Беляев, Андрей Гончаров, Павел Он-дрин...) на глазах изумлённого зрителя невероятным образом перерастает в трагедию Ромео и Джульетты. Историю, печальнее которой нет на свете, разы-грывают Мотовило (Игорь Вакулин), едва избавившийся от ослиной головы и причастившийся божественных тайн, и Дуда (Платон), приближая зрителя к шекспировским реалиям, когда все жен-ские роли исполнялись мужчинами.

Как и всякая осовремененная клас-сика, «Сон» Терели вызывает споры, которые начинаются уже в зри-тельном зале. Действительно, трудно поверить, что джинсовая девочка-под-росток Гермия может стать предметом вожделения сразу двух мужчин, один из которых тоже ещё «мальчик». Но ведь и в любовь прекрасной царицы эльфов к ослиной голове поверить трудно, даже если принять во внимание волшебство. Оберон со своей свитой эльфов в ко-жаных прикидах больше похож на рок-звезду в окружении музыкантов своей

группы. Но если это сон, волшебство, на-важдение, то... «всё позволено».

Процесс работы над спектаклем продолжается до той поры, пока он в репертуаре театра. Но приехавший на фестиваль Тереля уже удивил зрите-ля, присоединив к трём сформировав-шимся в пьесе парам ещё две – из самых что ни на есть настоящих, всамделиш-ных молодожёнов. Они выходят на сце-ну и становятся частью представления.

Раз уж пьеса была написана для свадьбы, да будет так! – говорит режиссёр.

А к тем зрителям, кто всё-таки не смог преодолеть своё недоумение, обраща-ется в финале Робин:

*Мы, актеры, только тени.
Не браните представленья –
Это просто сновиденья.
Просто малость вы поспали,
И пред вами сны мелькали –
Легкие, пустые сны, –
И ни в чём ничьей вины.
Если в этот поздний час
Не освищете вы нас,
То уж в следующий раз
Угостим получше вас...*

«Получше» мы не откажемся, но и на этот раз остались довольны.

Александр ТОКАРЕВ

«Я СЧАСТЛИВ, ЧТО Я ПИСАТЕЛЬ»



НОВОСТИ ЛИТЕРАТУРЫ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧАС ПАМЯТИ



Астраханское ре-гиональное от-деление Союза писателей России провело в об-ластной науч-ной библиотеке имени Н.К. Круп-ской мероприя-тие, посвящённое 90-летию со дня рождения извест-ного астрахан-ского писателя Адихана Шадрина.

Наш знамени-тый земляк-ли-тератор – автор мно-гих книг прозы для взрослых и детей, среди которых «За-пах смолы», «Сму-та», «Турган-птица»,

«Лизавета», «Белуга», «Старая дорога», «Понизовье – судьба моя», «Суд несправедный», «Чёрный аргамак». Произведения Шадрина широко печатались в самых известных литературных журналах. А повесть «Бе-луга», опубликованная в конце шестидесятых в жур-нале «Москва», по праву считается одним из лучших литературных сочинений о защите природы. «Пони-

зовье – судьба моя» – это не только название одной из книг известного астраханского писателя, почётного гражданина Астрахани Адихана Шадрина. Это точное отражение смысла творчества нашего замечатель-ного земляка. История и проблемы нынешней жизни Волжского Понизовья – главная тема всех произве-дений писателя. Не сторонним наблюдателем, не соз-ерцателем-мечтателем – радетелем и заботником родной земли был в своих многочисленных романах, повестях и рассказах маститый литератор. С сыновней болью и тревогой размышлял писатель о непростой жизни малой родины. Ещё одна ипостась Адихана Измайловича – руководство Астраханской областной писательской организацией. Четверть века в общей сложности был он у руля творческого союза. Многие были им сделано для становления и развития литературно-го процесса в регионе, для повышения мастерства астраханских прозаиков и поэтов.

На литературном часе памяти «Я счастлив, что я писатель» высту-пили председатель Астраханского ре-гионального отделения Союза писате-лей России Юрий Щербаков, писатели Александр Марков, Борис Свердлов, Дина Немировская, дочь А.И. Шадри-на Зульфия Адихановна. Воспитанники детской литературной студии прочли

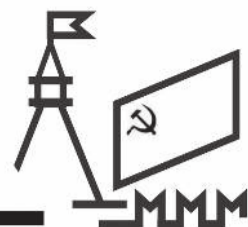
отрывки из произведений писателя.

В рамках мероприятия работала книжно-иллюстра-тивная выставка «Белый стих его исповеди», где были представлены произведения Адихана Шадрина из фондов библиотеки.

В заключение собравшиеся просмотрели докумен-тальный фильм о мастере прозы, почётном граждани-не Астрахани, созданный писательницей и журналист-кой Мариной Лазаревой.

«Родное слово»





ТОГДА МЫ ЗАЩИТИЛИ ЭЛЕКТРОСВАРЩИКОВ... И НЕ ТОЛЬКО ИХ

В августе 1977 г. группа классных электросварщиков Ленинградского округа направила письмо в ЦК КПСС. На объектах округа трудились более 250 тысяч рабочих и ИТР. Они создавали высокопотенциальные конструкции, которые выдерживали физическое давление до 100 атм, не реагировали на магнитные поля, морскую воду и другие агрессивные жидкости, были стойки к радиоактивной среде.

Поэтому письмо в ЦК КПСС вызвало у высокого начальства чувства беспокойства и тревоги. Авторы утверждали, что современные условия труда в сварочных работах стали тормозить технический прогресс в нашей стране. Это подтверждалось возрастающим числом электросварщиков, больных пневмокониозом (профессиональное заболевание), травмами кожи и тела в связи с ожогами, электропоражениями от электротока.

Такие показатели подтверждали, что электросварка является опасным процессом.

Наиболее опасным является показатель заболевания пневмокониозом - это когда смесь дыма со сварочными газами проникает в органы дыхания электросварщика. Здесь крупные частицы задерживаются носовым фильтром, средние - по трахеям попадают в лёгкие. Мелкие частицы, обладая высокой скоростью, глубоко проникают в ткань и за счёт броуновского движения и магнитного притяжения остаются на поверхности в лёгких. В результате активная поверхность лёгких уменьшается, работоспособность электросварщика постепенно падает. В итоге электросварщик, будучи здоровым и румяным мужчиной, не может подняться на 4-й этаж - его мучает одышка. После обследования ему выдают инвалидность. В результате число классных электросварщиков уменьшается, работоспособность падает, увеличивается текучесть кадров.

Сварочная технология относит сварочные швы по их расположению в пространстве: горизонтальные сварочные швы, вертикальные сварочные швы, потолочные сварочные швы. Так, выполнение горизонтальных сварочных швов приводит к тому, что голова электросварщика находится всё время в области сварочного аэрозоля. Вертикальные швы менее опасны, т.к. они идут вертикальными потоками вверх, потолочные швы дают искры и пламя, угрожающие человеку, дым в результате уходит вверх, не создавая угрозы.

Есть ещё одна причина, о которой долго молчали: на Астраханской судовой им. Кирова на сборочном участке не соблюдались требования охраны труда. Мастер давал указание судосборщику, и он, после того, как были выполнены задания по горизонтальным швам, с помощью крана переворачивал секции так, чтобы можно было получить следующие горизонтальные швы. Мастера и судосборщики были очень рады высокому качеству швов. Но через полгода на участке появились врачи, которые забили тревогу, т.к. работоспособность сварщиков стала уменьшаться - их одолевала одышка, жёны электросварщиков были очень недовольны инертным поведением своих мужей.

Реакция ЦК на письмо была быстрой. За неделю был создан научно-технический совет (НТС), в который вошли представители института электросварки им. Е.О. Патона (ИЭС), представители Совета Министров (закрытый фонд финансирования), технические руководители соответствующих отраслевых организаций, в том числе А.С. Цапка - начальник отдела охраны труда Минрыбхоза СССР, В.С. Кравченко - технический сотрудник отдела.

НТС принял решение о проведении идентификации всех рабочих мест электросварщиков в течение 3-х месяцев, фи-

нансовое обеспечение было поручено закрытому фонду Совета Министров СССР, методическое обеспечение представлял институт им. Патона. В процессе работы совещания возникла необходимость в отдельной встрече между академиком Обуховым и представителями Минрыбхоза СССР.

Встречу организовал и провёл академик Обухов, который обратился с вопросом к представителям Минрыбхоза. «Я хочу знать, что из себя представляет Астраханский рыбный институт, - сказал он - и кто такой Соколов? По нашим сведениям, этот институт среагировал на проблему тогда, когда ещё рабочие не писали об этом. Соколов уже тогда предложил технически грамотно поставить воздушные потоки на рабочем месте (свежий чистый воздух подавать в зону дыхания сварщика). Кроме того, он доказал, что служба санитарного надзора с большими нарушениями производит замеры концентрации сварочного аэрозоля в рабочей зоне. Средняя концентрация сварочного аэрозоля в помещениях сварочных и сборочных цехов заменила собой ударную концентрацию сварочного аэрозоля. При ударной концентрации учитывают концентрацию сварочного аэрозоля в зоне вдыхаемого воздуха».

Было предложено: отбор проб воздуха со сварочным аэрозолем осуществлять из зоны дыхания электросварщика. Это дало результат, в 2-3 раза уменьшающий данные СЭС (санитарно-эпидемиологическая служба).

В основе была применена ПРУ-4 (пылеротационная установка). На щитке сварщика были расположены аллонжи, в которых заряжены фильтры АФА. Установка запускалась в работу, и из зоны дыхания сварщика забирался воздух, загрязнённый сварочным аэрозолем. Аэрозоль оседал на фильтре, который сжигался, и твердые остатки определялись на анализаторе японской фирмы «Хитачи» (очень точно - до 4-го знака).

Поэтому Кравченко привезла заказ от штаба отрасли (Министерства рыбного хозяйства СССР): в течение 2-х месяцев силами Астрыбвтуза произвести обследование рабочих мест сварщиков на предприятиях г. Мурманска, г. Петропавловска-Камчатского, г. Находки, г. Астрахани, г. Поти.

В короткий срок была организована группа, в которую вошли опытные специалисты: Ляшенко В.А. (ЦПКБ «Каспрыба»), Мишанин К.И. (Астрыбвтуз), Филитов А.В. (Астрыбвтуз), Грачёв А.А. («КаспНИРХ»), Воробьёв В.И. (кафедра биологии Астрыбвтуза) и руководитель - Соколов В.М. (Астрыбвтуз).

При работе через аллонжи и фильтры прогонялся воздух из зоны дыхания сварщика. Фильтрами для сварочного аэрозоля были выбраны фильтры АФА фирмы «Изотоп». Эти фильтры выпускались очень широко в Советском Союзе после взрыва на Чернобыльской АЭС. В фильтрах сварочный аэрозоль оседал, фильтры снимались и упаковывались в целлофановый пакет, куда вкладывались зашифрованные записи (шифр предприятия, шифр технологического процесса, фамилия сварщика). Всё это доставлялось в Астрыбвтуз, на кафедру биологии. Этот материал принимался к.б.н. Воробьёвым. Он длительное время работал с микроэлементами и хорошо знал методику. Кроме этого, он предложил усовершенствовать методику измерения, что привело к увеличению точности. Общие результаты были получены досрочно. По итогам выполненных измерений было сэкономлено более 15% финансовых средств. В течение месяца наши результаты были приняты, а отдел ТБ Министерства разрешил нам сэкономленные средства оставить у себя. Эти средства были направлены на обследование электросварщиков, работающих на астраханских предприятиях.



Итогом этой большой работы было решение Правительства о повышении тарифных ставок за работу во вредных условиях, расширены льготы и компенсации для электросварщиков. Острота проблемы была значительно уменьшена, а Астрыбвтузу была оказана помощь финансовая и материальная. Мы сэкономили деньги на этой теме - около 15 тысяч рублей. На наше обращение «Что с ними делать?» я получил ответ: «Решайте сами!».

Было предложено на оставшиеся средства провести обследование электросварщиков Астраханской судовой им. Кирова, Первомайского и Мумринского СПЗ. Под эту сумму мы заключили договор с кафедрой туберкулёза Астраханского медицинского института в составе: д.м.н. Винник Л.А., к.м.н. Летычевский Л.Я. и к.м.н. Малкин Е.М. В течение полугода они провели большую работу. Вместо флюорографии была проведена обширная рентгенография. Все электросварщики были посажены на велоэргометр. В итоге 12 человек были занесены в список больных пневмокониозом. Начальство схватилось за голову. Но тут подоспело решение Правительства о дополнительных льготах для сварщиков в судостроении. И не только для Астраханской области, но и для всех предприятий со сварочным производством других министерств.

На некоторых предприятиях, где сварочное производство было поставлено на высокий уровень, в порядке хозяйственной инициативы было реализовано опережающее решение государственных органов. Так, руководители «Севмашпредприятия» (г. Северодвинск), изучив теплоснабжение своего предприятия, пришли к решению: создать тепличный комбинат в условиях Крайнего Севера, тем самым обеспечить своих рабочих овощами и зеленью.

На теплотрассу были посажены тепличные блоки, создана система автоматики регулирования температуры и влажности. Уже на третий год строительства комбината электросварщики и другие специалисты цехов №50 и №42 были обеспечены вкусным бесплатным обедом с овощами и зеленью. При личной встрече в Москве с директором рабочей столовой цеха №42 Утюжниковым автор спросил: «Василий Давыдович, как у вас поставлено дело с питанием рабочих?». Он ответил: «Дело у нас поставлено хорошо». И вот, в качестве примера меню обеда перед вылетом в Москву - суп-лапша из курицы, курица с тушёной капустой, компот по-флотски. К блюдам прилагались 1 огурец, 1 помидор и укроп».

Через год условия обеспечения вкусной и полезной пищей рабочих вредных специальностей получило положительную тенденцию развития.

К расследованию обстановки был и подключены высококвалифицированные специалисты (научные сотрудники, кандидаты и доктора наук). На кафедре «Охрана труда» Астрыбвтуза была создана установка на основе ПРУ-4, испытание которой показало свою высокую эффективность.

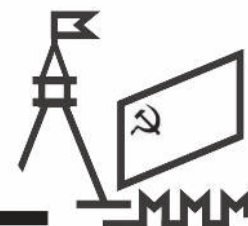
Был использован неизвестный до этого способ защиты электросварщика от пневмокониоза через подачу чистого и влажного воздуха в зону дыхания. Функциональные испытания проводил аттестованный электросварщик Александр Ахмедгалиев. По всем показателям испытания он поставил высокие отметки. Основным его замечанием было потрескивание губ через полчаса после начала работы. Он предложил применить женскую губную помаду. Большую роль при этом сыграла администрация предприятий и цехов по запрету курения электросварщиков. Было привлечено большое количество учёных из общества «Знание» для пропаганды достижений охраны труда в электросварке. На всех предприятиях Астраханской области администрация предприятий и профсоюзные организации заключили соглашения, по которым профсоюзы поддерживали администрацию в уменьшении длительности обеденного перерыва на 15 минут. После этого электросварщики стали приходить с обеда в цеха на 15 минут раньше. Администрация добавила к этому времени ещё 15 минут из рабочего времени и, таким образом, 30 минут сварщики беседовали с учёными, которые отвечали на их вопросы. Во всех цехах были развешаны многочисленные плакаты по охране труда при сварке. В заводских многотиражках стало больше уделяться внимания пропаганде безопасных условий труда. В Астраханской области большую поддержку получил почин бригадира Басова, когда он во время работы осуществлял контроль за своими рабочими, демонстрируя при этом порванные рукавицы, повреждённые брезентовые куртки. Особенно удручающее впечатление произвела на рабочих демонстрация списанных респираторов (бригадир выворачивал наизнанку респиратор, показывая всем налёты пыли и тут же ставил крест электродом).

Это произошло в 1977 году, более 40 лет назад. В ходе этих событий в скрытой форме показано противостояние США и СССР. Особенно при строительстве атомных подводных лодок. Наше судостроение вышло вперед, осуществило подготовку и строительство атомных лодок с глубиной погружения до ста метров и новым ракетным вооружением. И именно поэтому трудовой конфликт был быстро разрешен, и электросварщики получили необходимые льготы и компенсации.

Что бы произошло, если бы это случилось в нынешней России? Способно ли сегодняшнее правительство решить эту проблему? Ответит только жизнь.

В.М. СОКОЛОВ,
ветеран Астрыбвтуза
канд. техн. наук, академик МАНЭБ

На фото: установка для отбора вредных веществ из зоны дыхания электросварщика, проверку проводит лаборант А.С. Ахмедгалиев.



ПОНЕДЕЛЬНИК 8 ИЮЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.25, 01.00, 03.05
Время покажет 16+
15.10 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «25-Й ЧАС» 16+
23.20 Эксклюзив 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «СИДЕЛКА» 12+
00.55 Т/с «ВОКЗАЛ» 16+

НТВ

06.10, 05.25 Т/с «АДВОКАТ»
16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ
СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 17.25, 02.00 Т/с
«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
19.25, 20.40 Т/с «ВЫСОКИЕ
СТАВКИ» 16+
00.00 Дорога длиною в жизнь
12+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 11.00, 16.00,
20.30, 00.15 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
08.05 «Предки наших
предков»
08.45, 23.30 «Первые в мире»
09.30, 00.35 «СЕКРЕТНЫЙ
ФАРВАТЕР»
10.40, 19.10 Цвет времени
11.15 «Петр Капица»
12.00 «СИТА И РАМА»
13.35 «Полиглот»
14.25 «Маленькие капитаны»
14.55 IV Международный
конкурс молодых оперных
режиссеров «Нано-опера»
16.10 Театр на экране. «КАЛИ-
ФОРНИЙСКАЯ СЮИТА»
18.20 «Люди и страсти Алисы
Фрейндлих»
19.25, 02.40 Мастера
исполнительского искусства
20.45 «Самая знаменитая и
почти неизвестная»
21.40 «ТАКСИ-БЛЮЗ» 18+
23.45 «Двадцатый век» 16+
01.45 «Правда о пророчествах
Нострадамуса»

РЕН ТВ

06.00 «Территория
заблуждений» 16+
07.00, 16.00 «Документальный
проект» 16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00, 00.2 «Загадки
человечес-
тва с Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
18.00, 04.45 «Тайны Чапман»
16+
19.00 «Самые шокирующие
гипотезы» 16+
20.30 «Новости» 16+
21.00 «БЕГУЩИЙ В
ЛАБИРИНТЕ: ЛЕКАРСТВО ОТ
СМЕРТИ» 16+
00.00 «Новости» 16+
01.30 «НЕВИДИМКА» 16+

ЗВЕЗДА

07.20 «Легенды кино» 6+

09.00 Новости дня
09.20 «Легенды кино» 6+
10.15 «ИСЧЕЗНУВШИЕ» 16+
15.05 «ГРАФ МОНТЕНЕГРО»
12+
19.00 Новости дня
19.35 «Сталинград. Победа,
изменившая мир» 12+
20.15 «Загадки века с
Сергеем Медведевым»
«Возлюбленные
Сталина» 12+
21.05 «Загадки века с Сергеем
Медведевым» 12+
22.00 «Загадки века с Сергеем
Медведевым» 12+
22.50 Новости дня
23.00 «Загадки века с Сергеем
Медведевым» 12+
00.40 «АМЕРИКАНСКАЯ
ДОЧЬ» 6+
02.30 «КАРЬЕРА ДИМЫ
ГОРИНА» 0+
04.10 «НЕЙТРАЛЬНЫЕ
ВОДЫ» 0+
05.50 «Гангутское сражение»
12+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.35 «Удачная покупка» 16+
07.45 «Из России
с любовью» 16+ 2014 г.
08.45 «По делам
несовершеннолетних» 16+
09.20 «Давай
разведёмся!» 16+
10.20 «Тест на
отцовство» 16+
11.20 «Реальная мистика» 16+
13.25 «Понять. Простить» 16+
15.45 «ВСЁ РАВНО ТЫ
БУДЕШЬ МОЙ» 16+
20.00 «ЕЩЁ ОДИН ШАНС» 16+
23.45 «ОЙ, МА-МОЧ-КИ!» 2-
16+
01.55 «Понять. Простить» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Да здравствует
король Джулиан!» 6+
08.10 «Приключения Вуди и
его друзей» 0+
08.30 «МАМЫ
ЧЕМПИОНОВ» 16+
10.35 «ВОРОНИНЫ» 16+
15.35 «ВОРОНИНЫ» 16+
17.15 «МИССИЯ
НЕВЫПОЛНИМА» 12+
19.30 «МИССИЯ
НЕВЫПОЛНИМА-2» 12+
22.00 «МИССИЯ
НЕВЫПОЛНИМА-3» 16+
00.35 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА.
АПОКАЛИПСИС» 18+

ВТОРНИК 9 ИЮЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.25, 00.55, 03.05
Время покажет 16+
15.10 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «25-Й ЧАС» 16+
23.20 Камера. Мотор. Страна
16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «СИДЕЛКА» 12+
00.55 Т/с «ВОКЗАЛ» 16+

НТВ

06.10, 05.25 Т/с «АДВОКАТ»
16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ
СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00

Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 17.25, 02.00 Т/с
«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
19.25, 20.40 Т/с «ВЫСОКИЕ
СТАВКИ. РЕВАНШ» 16+
00.00 Дорога длиною в жизнь
12+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 11.00, 16.00,
20.30, 00.15 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
09.00 «Легенды кино»
09.30, 00.35 «СЕКРЕТНЫЙ
ФАРВАТЕР»
10.40, 19.30 Цвет времени
11.15 «Самая знаменитая и
почти неизвестная»
12.00 «СИТА И РАМА»
13.35 «Полиглот»
14.25 «Маленькие капитаны»
14.55 IV Международный
конкурс молодых оперных
режиссеров «Нано-опера»
16.10 Театр на экране.
«БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ»
18.50 «Роману Козаку
посвящается...»
19.40, 02.40 Мастера
исполнительского искусства
20.45 «Самая знаменитая и
почти неизвестная»
21.40 «СВАДЬБА»
23.45 «Двадцатый век» 16+
01.45 «Леонардо - человек,
который спас науку»

РЕН ТВ

06.00 «Засекреченные
списки» 16+
07.00, 12.00, 16.00
«Документальный проект»
16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
10.00 «Военная тайна» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00, 00.25 «Загадки
человечес-
тва с Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.15 «Самые
шокирующие гипотезы» 16+
21.00 «УГНАТЬ ЗА 60
СЕКУНД» 16+
23.20 «Водить по-русски» 16+
00.00 «Новости» 16+
00.25 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+

ЗВЕЗДА

07.00 «Легенды музыки» 6+
09.00 Новости дня
09.20 «Легенды музыки» 6+
10.00 «КРАПЛЕННЫЙ» 16+
19.00 Новости дня
19.35 «Сталинград. Победа,
изменившая мир» 12+
20.15 «Улика из прошлого»
«Титаник. Битва титанов» 16+
21.05 «Улика из прошлого»
16+
22.00 «Улика из прошлого»
«Расстрел царской семьи» 16+
22.50 Новости дня
23.00 «Улика из прошлого»
«Чернобыль. Секретная
жертва» 16+
23.50 «Улика из прошлого»
«Павлик Морозов. Тайна
двойного убийства» 16+
00.40 «ДОМ, В КОТОРОМ Я
ЖИВУ» 6+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.45 «Удачная покупка» 16+
07.55 «Из России
с любовью» 16+
08.55 «По делам
несовершеннолетних» 16+
09.55 «Давай
разведёмся!» 16+
10.55 «Тест на
отцовство» 16+
11.55 «Реальная мистика» 16+
13.50 «Понять. Простить» 16+
15.35 «АННА» 16+
20.00 «ДАЛЬШЕ
ЛЮБОВЬ» 16+
23.55 «ОЙ,
МА-МОЧ-КИ!» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+

07.25 «Да здравствует король
Джулиан!» 6+
08.10 «Приключения Вуди и
его друзей» 0+
08.30 «МАМЫ
ЧЕМПИОНОВ» 16+
10.35 «ВОРОНИНЫ» 16+
16.45 «МИССИЯ
НЕВЫПОЛНИМА-3» 16+
19.15 «МИССИЯ
НЕВЫПОЛНИМА. ПРОТОКОЛ
ФАНТОМ» 16+
22.00 «МИССИЯ
НЕВЫПОЛНИМА. ПЛЕМЯ
ИЗГОЕВ» 16+
00.40 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА В 3D.
ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ» 18+

СРЕДА 10 ИЮЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.25, 01.20, 03.05
Время покажет 16+
15.10 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «КРЫЛЬЯ ИМПЕРИИ»
16+
23.35 Звезды под гипнозом
16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с
Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «СИДЕЛКА» 12+
00.55 Т/с «ВОКЗАЛ» 16+

НТВ

06.10, 05.30 Т/с «АДВОКАТ»
16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ
СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 17.25, 02.10 Т/с
«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
19.25, 20.40 Т/с «ВЫСОКИЕ
СТАВКИ. РЕВАНШ» 16+
00.20 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 11.00, 16.00,
20.30, 00.15 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
08.05 «Леонардо - человек,
который спас науку»
09.00 «Легенды кино»
09.30, 00.35 «СЕКРЕТНЫЙ
ФАРВАТЕР»
10.45, 23.35 Цвет времени
11.15, 20.45 «Самая знамени-
тая и почти неизвестная»
12.00 «СИТА И РАМА»
13.35 «Полиглот»
14.25 «Маленькие капитаны»
14.55 IV Международный
конкурс молодых оперных
режиссеров «Нано-опера»
16.10 Театр на экране.
«ЧЕРНЫЙ МОНАХ»
17.55 «Ближний круг»
19.00 «Завтра не умрет
никогда»
19.30, 02.40 Мастера
исполнительского искусства
21.40 «ОСТРОВ»
23.45 «Двадцатый век» 16+
01.45 «Жанна д'Арк,
ниспосланная провидением»

РЕН ТВ

06.00 «Засекреченные
списки» 16+
07.00, 12.00, 16.00
«Документальный проект»
16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
10.00 «Территория

заблуждений» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
14.00 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.00 «Самые
шокирующие гипотезы» 16+
21.00 «ЗЕМНОЕ ЯДРО: БРО-
СОК В ПРЕИСПОДНЮЮ» 12+
23.40 «Смотреть всем!» 16+
00.25 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+
01.30 «НОКАУТ» 16+

ЗВЕЗДА

07.20 «Легенды армии» с
Александром Маршалом» 12+
09.00 Новости дня
09.20 «Легенды армии» с
Александром Маршалом» 12+
10.00 «КРАПЛЕННЫЙ» 16+
19.00 Новости дня
19.35 «Сталинград. Победа,
изменившая мир» 12+
20.15 «Скрытые угрозы»
«Тайны долголетия» 12+
21.05 «Скрытые угрозы»
«Тайные армии ЦРУ» 12+
22.00 «Скрытые угрозы» «ЦРУ.
Два лица их разведки» 12+
22.50 Новости дня
23.00 «Скрытые угрозы»
«Грязные сланцы» 12+
23.50 «Скрытые угрозы»
«Боевые вирусы. Украина под
прицелом» 12+
00.40 «ГРАФ МОНТЕНЕГРО»
12+

ДОМАШНИЙ

07.30 «Удачная
покупка» 16+
07.40 «Из России
с любовью» 16+
08.40 «По делам
несовершеннолетних» 16+
09.40 «Давай
разведёмся!» 16+
10.40 «Тест на
отцовство» 16+
11.40 «Реальная
мистика» 16+
13.45 «Понять. Простить» 16+
16.05 «ДРУГАЯ
ЖЕНЩИНА» 16+
20.00 «СВОЯ ПРАВДА» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Да здравствует король
Джулиан!» 6+
08.10 «Приключения Вуди и
его друзей» 0+
08.30 «МАМЫ
ЧЕМПИОНОВ» 16+
10.35 «Уральские пельмени»
Любимое» 16+
10.40 «ВОРОНИНЫ» 16+
12.40 «ВОРОНИНЫ» 16+
14.40 «ВОРОНИНЫ» 16+
16.20 «МИССИЯ
НЕВЫПОЛНИМА. ПЛЕМЯ
ИЗГОЕВ» 16+
19.00 «ГНЕВ» 16+
22.00 «МИСТЕР И МИССИС
СМИТ» 16+
00.25 «ЯРОСТЬ» 18+

ЧЕТВЕРГ 11 ИЮЛЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.25, 01.25, 03.05
Время покажет 16+
15.10 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «КРЫЛЬЯ ИМПЕРИИ»
16+
23.35 Вечерний Ургант 16+
00.30 На ночь глядя 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45
Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с

Борисом Корчевниковым 12+
12.50, 18.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
17.25 Андрей Малахов.
Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «СИДЕЛКА» 12+
00.55 Т/с «ВОКЗАЛ» 16+

НТВ

06.15, 05.30 Т/с «АДВОКАТ»
16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ
СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00
Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
15.00, 17.25, 02.10 Т/с
«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
19.25, 20.40 Т/с «ВЫСОКИЕ
СТАВКИ. РЕВАНШ» 16+
00.20 Т/с «СВИДЕТЕЛИ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 11.00, 16.00,
20.30, 00.15 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
08.05 «Жанна д'Арк,
ниспосланная провидением»
09.30, 00.35 «СЕКРЕТНЫЙ
ФАРВАТЕР»
11.15 «Самая знаменитая и
почти неизвестная»
12.00 «СИТА И РАМА»
13.35 «Полиглот»
14.55 IV Международный
конкурс молодых оперных
режиссеров «Нано-опера»
16.10 Театр на экране. «ЛИЦА»
17.15 «Калягин и «Et cetera»
18.05 «Первые в мире»
18.20 «Остров как палитра»
19.00 «Завтра не умрет
никогда»
19.30, 02.40 Мастера
исполнительского искусства
20.45 «Самая знаменитая и
почти неизвестная»
21.40 «ЦАРЬ»
23.45 «Двадцатый век» 16+
01.45 «Тамплиеры: жертвы
проклятого короля?»

РЕН ТВ

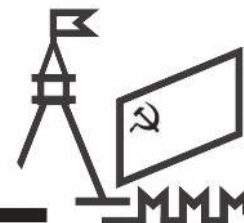
06.00 «Территория
заблуждений» 16+
07.00, 10.00, 16.00
«Документальный проект» 16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
09.30 «Новости» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информа-
ционная программа 112» 16+
13.30 «Новости» 16+
14.00 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Невероятно
интересные истории» 16+
17.30 «Новости» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 03.30 «Самые
шокирующие гипотезы» 16+
20.30 «Новости» 16+
21.00 «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА»
16+
23.00 «Смотреть всем!» 16+
00.00 «Новости» 16+
00.25 «Загадки человечества с
Олегом Шишкиным» 16+

ЗВЕЗДА

07.20 «Легенды космоса» 6+
09.00 Новости дня
09.20 «Легенды космоса» 6+
10.00 «КРАПЛЕННЫЙ» 16+
19.00 Новости дня
19.35 «Сталинград. Победа,
изменившая мир» 12+
20.15 «Код доступа» «Двойное
дно британской монархии»
12+
21.05 «Код доступа» Маргарет
Тэтчер 12+
22.00 «Код доступа» «Дети Гит-
лера. А был ли мальчик?» 16+
22.50 Новости дня
23.00 «Код доступа» «Ангела
Меркель. Секрет ее власти»
12+
23.50 «Код доступа» «Михаил
Саакашвили» 12+
00.40 «ЖИВЕТ ТАКОЙ
ПАРЕНЬ» 0+

ДОМАШНИЙ

07.30 «Из России
с любовью» 16+
08.30 «По делам
несовершеннолетних» 16+



09.30 «Давай разведёмся!» 16+
10.30 «Тест на отцовство» 16+
11.30 «Реальная мистика» 16+
13.20 «Понять. Простить» 16+
15.40, 16.40, 17.40, 18.40 «СВОЯ ПРАВДА» 16+
20.00, 21.00, 22.00, 23.00 «ПОНАЕХАЛИ ТУТ» 16+
00.05 «ОЙ, МА-МОЧ-КИ!» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
08.10 «Приключения Вуди и его друзей» 0+
08.30 «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ» 16+
10.35, 11.35, 12.35, 13.35, 14.35, 15.35, 16.35 «ВОРОНИНЫ» 16+
17.15 «МИСТЕР И МИССИС СМИТ» 16+
19.40 «АГЕНТЫ А.Н.К.Л.» 16+
22.00 «ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ» 16+
00.15 «БРИДЖИТ ДЖОНС-3» 16+

ПЯТНИЦА 12 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.15 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.50 Модный приговор 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.10, 17.00, 18.25 Время покажет 16+
15.10 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.50 На самом деле 16+
19.50 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.30 Три аккорда 16+
23.15 Вечерний Ургант 16+
00.10 Валерий Розов. Человек, который умел летать 16+

РОССИЯ

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09.55 О самом главном 12+
11.25, 14.25, 17.45, 20.45 Вести. Местное время
11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
12.50 60 минут 12+
14.45 Кто против? 12+
18.00 Андрей Малахов. Прямой эфир 16+
21.00 Т/с «СИДЕЛКА» 12+
23.45 Торжественная церемония открытия XXVIII Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске» 12+

НТВ

06.15 Т/с «АДВОКАТ» 16+
07.00 Утро. Самое лучшее 16+
09.05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
11.20 Т/с «ЛЕСНИК» 16+
14.25 Чрезвычайное происшествие
15.00, 17.25 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
19.25, 20.40 Т/с «ВЫСОКИЕ СТАВКИ. РЕВАНШ» 16+
00.15 Х/ф «ГАЙЛЕР» 18+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 11.00, 16.00, 20.30, 00.00 Новости культуры
07.35 «Пешком...»
08.05 «Тамплиеры: жертвы проклятого короля?»
09.00 «Легенды кино»
09.35 «ГОЛУБЫЕ ДОРОГИ»
11.15 «Самая знаменитая и почти неизвестная»
12.00 «СИТА И РАМА»
13.35 IV Международный конкурс молодых оперных

режиссеров «Нано-опера»
16.10 Театр на экране.
«ПИКОВАЯ ДАМА»
18.40 «Линия жизни»
19.40 Мастера исполнительского искусства
20.45 «Искатели»
21.40 «Монологи кинорежиссера»
22.25 «ДИРИЖЕР»
00.20 «ПОВЕЛИТЕЛЬ МУХ»

РЕН ТВ

06.00 «Территория заблуждений» 16+
07.00, 10.00 «Документальный проект» 16+
08.00 «С бодрым утром!» 16+
13.00, 17.00, 20.00 «Информационная программа 112» 16+
14.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» 16+
15.00 «Засекреченные списки» 16+
17.30 «Новости» 16+
18.00 «Тайны Чапман» 16+
19.00, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.30 «Новости» 16+
21.00 «Тяп-ляп. Почему мы так живем?» 16+
22.00 «Одноразовый мир: катастрофа неизбежна?» 16+
00.00 «БЛЭЙД» 18+

ЗВЕЗДА

07.00 «Война машин» Т-34. Фронтовая легенда» 12+
07.25 «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» 0+
09.45 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 0+
11.00 Военные новости
11.05 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 0+
14.00 Новости дня
14.25 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 0+
15.00 Военные новости
15.05 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 0+
19.00 Новости дня
19.35 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 0+
21.05 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 0+
22.50 Новости дня
23.00 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 0+
23.35 «КЛАССИК» 12+
01.45 «УЗНИК ЗАМКА ИФ» 12+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.40 «Удачная покупка» 16+
07.50 «Из России с любовью» 16+
08.50 «По делам несовершеннолетних» 16+
09.50 «Давай разведёмся!» 16+
10.50 «Тест на отцовство» 16+
11.50 «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ. ПО ЗВРАЩЕНИЮ АЛЕКСАНДРЫ» 16+
14.50 «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ. ПО ЗВРАЩЕНИЮ АЛЕКСАНДРЫ» 16+
17.50 «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ. ПО ЗВРАЩЕНИЮ АЛЕКСАНДРЫ» 16+
20.00 «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» 16+
00.30 «КРАСИВЫЙ И УПРЯМЫЙ» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.25 «Да здравствует король Джулиан!» 6+
08.10 «Приключения Вуди и его друзей» 0+
08.30 «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ» 16+
10.35 «АГЕНТЫ А.Н.К.Л.» 16+
12.55 «ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ» 16+
15.15 «Уральские пельмени»

Любимое» 16+
16.15 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
19.30 «Дело было вечером» 16+
20.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
22.00 «ПЛАН ИГРЫ» 12+
00.15 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА. ВОЗМЕЗДИЕ» 18+

СУББОТА 13 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 06.10 Т/с «СЕЗОН ЛЮБВИ» 12+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
09.00 Играй, гармонь любимая! 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.10 К юбилею артиста. «Египетская сила Бориса Клюева» 12+
11.10 Честное слово 12+
12.15, 04.50 Теория заговора 16+
13.00 Александр Абдулов. Жизнь на большой скорости 16+
15.00 Х/ф «КАРНАВАЛ» 0+
18.00 Кто хочет стать миллионером? 16+
19.30, 21.20 Сегодня вечером 16+
21.00 Время
23.00 Международный музыкальный фестиваль «Белье ночи Санкт-Петербурга» 12+

РОССИЯ

05.00 Утро России. Суббота 12+
08.15 По секрету всему свету 12+
08.40 Местное время. Суббота 12+
09.20 Пятеро на одного 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00, 14.00, 20.00 Вести
11.20 Вести. Местное время
11.40 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+
14.20 Далёкие близкие 12+
15.25, 20.30 Т/с «ДЕВИЧНИК» 12+
00.40 Выход в люди 12+

НТВ

05.50 Х/ф «БЕЛЫЙ БИМ, ЧЁРНОЕ УХО» 0+
09.00, 11.00, 17.00, 20.00 Сегодня
09.20 Готовим с Алексеем Зиминым 0+
09.55 Кто в доме хозяин 12+
10.30 Едим дома 0+
11.20 Главная дорога 16+
12.00 Еда живая и мёртвая 12+
13.00 Квартирный вопрос 0+
14.10 Поедем, поедим! 0+
15.00 Своя игра 0+
17.20 Следствие вели... 16+
20.25 Х/ф «ПЁС» 16+
00.40 Международная пилорама 18+

КУЛЬТУРА

07.30 Библийский сюжет
08.05 Мультфильмы
08.50 «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО»
11.00 «Передвижки»
11.30 «В ПОГОНЕ ЗА СЛОВОЙ»
12.55 «Больше, чем любовь»
13.40 «Культурный отдых»
14.10, 02.20 «Дикая природа островов Индонезии»
15.05 Фрайбургский барочный оркестр играет Моцарта
16.40 «Линия жизни»
17.30 «ПЛОВЕЦ»
18.40 «Предки наших предков»
19.20 «Мой серебряный шар. Петр Алейников»
20.05 «ТРАКТОРИСТЫ»
21.30 «Мозг. Вторая вселенная»

22.55 «ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ»

РЕН ТВ

06.00 «Территория заблуждений» 16+
08.30 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ» 12+
10.15 «Минтранс» 16+
11.15 «Самая полезная программа» 16+
12.15 «Военная тайна» 16+
13.15 «Военная тайна» 16+
14.15 «Военная тайна» 16+
15.15 «Военная тайна» 16+
17.20 «Территория заблуждений» 16+
19.20 «Засекреченные списки. Убить дракона: чудовища среди нас!» 16+
21.30 «ВРАГ ГОСУДАРСТВА» 12+
00.00 «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» 12+

ЗВЕЗДА

07.00 «СЛЕДЫ НА СНЕГУ» 6+
08.35 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК» 0+
10.00 Новости дня
10.15 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным» 6+
10.40 «Не факт!» 6+
11.15 «Улика из прошлого»
«Принцесса Диана. Новая версия гибели» 16+
12.00 «Загадки века с Сергеем Медведевым» «Надежда Аллилуева. Загадочная смерть первой леди Кремля» 12+
12.55 «Секретная папка»
«СМЕРШ. Ход королем» 12+
13.45 «Последний день» 12+
19.00 Новости дня
19.25 «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 6+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.45 «Удачная покупка» 16+
07.55 «Из России с любовью» 16+
08.55 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ» 16+
10.45 «ПАУТИНКА БАБЬЕГО ЛЕТА» 16+
12.35 «САМАЯ КРАСИВАЯ» 16+
16.15 «САМАЯ КРАСИВАЯ-2» 16+
17.15 «САМАЯ КРАСИВАЯ-2» 16+
18.15 «САМАЯ КРАСИВАЯ-2» 16+
20.00 «ЛИЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО» 16+
00.30 «ПОВОРОТЫ СУДЬБЫ» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.50 «Приключения Кота в сапогах» 6+
08.15 «Спирит. Дух свободы» 6+
08.40 «Три кота» 0+
09.05 «Том и Джерри» 0+
09.30 «Детский КВН» 6+
10.30 «ПроСТО кухня» 12+
11.30 «Рогов. Студия 24» 16+
12.30 «ПРИВИДЕНИЕ» 16+
15.15 «ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ» 16+
17.35 «ПЛАН ИГРЫ» 12+
19.55 «ЗОЛУШКА» 6+
22.00 «ПРИНЦ ПЕРСИИ. ПЕСКИ ВРЕМЕНИ» 12+
00.20 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА. ПОСЛЕДНЯЯ ГЛАВА» 18+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 ИЮЛЯ

05.50, 06.10 Х/ф «СЫЩИК ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПОЛИЦИИ» 0+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
07.40 Часовой 12+
08.10 Здоровье 16+
09.20 Непутевые заметки 12+

10.10 Жизнь других 12+
11.10, 12.15 Видели видео? 6+
13.00 Живая жизнь 12+
15.00 Свадьба в Малиновке. Непридуманные истории 16+
16.00 Х/ф «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» 0+
17.50 Точь-в-точь 16+
21.00 Время
21.30 Т/с «ЛУЧШЕ, ЧЕМ ЛЮДИ» 16+
23.30 Международный музыкальный фестиваль «Белье ночи Санкт-Петербурга» 12+

РОССИЯ

05.05 Т/с «СВАТЫ» 12+
07.20 Семейные каникулы 12+
07.30 Смехопанорама 12+
08.00 Утренняя почта 12+
08.40 Местное время. Воскресенье
09.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00, 20.00 Вести
11.20 Смеяться разрешается 12+
13.55 Х/ф «ЕСЛИ БЫ ДА КАБЫ» 12+
16.10 Х/ф «ЛЮБОВЬ ГОВОРИТ» 12+
21.00 Москва. Кремль. Путин 12+
21.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+

НТВ

05.50 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» 0+
07.15 Х/ф «МИМИНО» 12+
09.00, 11.00, 17.00, 20.00 Сегодня
09.20 У нас выигрывают! 12+
11.20 Первая передача 16+
12.00 Чудо техники 12+
12.50 Дачный ответ 0+
14.00 Нашпотребнадзор 16+
15.00 Секрет на миллион 16+
17.20 Следствие вели... 16+
20.35 Х/ф «ПЁС» 16+
00.45 Х/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Человек перед Богом. «Таинство Евхаристии»
08.00 Мультфильмы
09.15 «НЕЗНАЙКА С НАШЕГО ДВОРА»
11.25 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»
11.55 «ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ»
14.20 «Дикая природа островов Индонезии»
15.15 «Карамзин. Проверка временем»
15.45 «Первые в мире»
16.00 «ТРЕМБИТА»
17.30 «Пешком...»
18.00 «Искатели»
18.50 Великие имена
19.30 «Романтика романа»
20.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
21.10 «НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ»
22.30 «Шедевры мирового театра» «БОГЕМА»
00.35 «ТРЕМБИТА»

РЕН ТВ

06.00 «Территория заблуждений» 16+
07.40 «ПЛОХАЯ КОМПАНИЯ» 16+
09.45 «ВРАГ

ГОСУДАРСТВА» 12+
10.45 «ВРАГ ГОСУДАРСТВА» 12+
12.15 «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» 12+
14.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
15.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
16.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
17.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
18.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
19.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
20.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
21.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
22.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+
23.30 «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» 16+

ЗВЕЗДА

06.50 «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА» 0+
08.20 «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» 12+
10.00 Новости дня
10.15 «Военная приемка» 6+
11.50 «Код доступа» 12+
12.40 «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...» 12+
14.00 Новости дня
14.15 «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...» 12+
14.40, 15.40, 16.40, 17.40 «НАЗАД В СССР» 16+
19.00 Новости дня
19.25 «Легенды советского сыска» 16+
23.45 «ПУТЬ В «САТУРН» 6+
01.25 «КОНЕЦ «САТУРНА» 6+

ДОМАШНИЙ

07.30 «6 кадров» 16+
07.35 «Удачная покупка» 16+
07.45 «Из России с любовью» 16+
08.45 «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ!» 16+
10.05 «ВАЛЬС-БОСТОН» 16+
12.00 «УКРАДЕННАЯ СВАДЬБА» 16+
15.35 «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» 16+
16.35 «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» 16+
17.35 «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» 16+
18.35 «ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО» 16+
20.00 «ПАМЯТЬ СЕРДЦА» 16+
22.00 «ПАМЯТЬ СЕРДЦА» 16+
00.00 «ПОВОРОТЫ СУДЬБЫ» 16+
03.30 «ПАУТИНКА БАБЬЕГО ЛЕТА» 16+
05.00 «Чудотворица» 16+
06.35 «Домашняя кухня» 16+

СТС

07.00 «Ералаш» 0+
07.50 «Приключения Кота в сапогах» 6+
08.15 «Спирит. Дух свободы» 6+
08.40 «Три кота» 0+
09.05 «Царевны» 0+
09.30 «Детский КВН» 6+
10.30 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
11.45 «НЯНЯ» 16+
13.40 «ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ» 16+
15.40 «ЗОЛУШКА» 6+
17.45 «ПРИНЦ ПЕРСИИ. ПЕСКИ ВРЕМЕНИ» 12+
20.05 «МЕГАМОЗГ» 0+
22.00 «ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР» 12+
01.00 «ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ» 16+
03.10 «ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ» 16+

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ПРОДАЮ дом в с. Красный Яр, пер. Кооперативный 11 (позади мечети), площадь 96 кв.м., кухня 22 кв. м, баня. Отопление АОГВ, вода, туалет дама. Двор 500 кв.м. Фруктовые деревья. Возможен обмен на квартиру в городе.

Тел. 8-967-820-57-89, 8-960-857-29-22.



«Астраханская правда»
Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации».
Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда».
Адрес издателя: 414000, г.Астрахань, ул. Ленина, д.23/20. Подписной индекс 50560
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области.
Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.

Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции.
Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора.
При перепечатке ссылка обязательна.
Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина, д.23/20.
Email: kprf30@bk.ru тел 512613.
Компьютерный набор и верстка редакции.
Номер подписан в печать 03.07.19г.
По графику в 12.00. Фактически в 12.00
Отпечатано в ПАО ИПК «Волга», 414000, Россия, город Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улица Шаумяна, дом 48. Генеральный директор Григорьев А.Ю.
Заказ № 5010 Тираж 1100 экз. Цена свободная.